



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ХАБАРОВСКА  
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ХАБАРОВСКА

**ПРИКАЗ**

д.в. 10. 2024 № дд/дд

г. Хабаровск

О проведении городского конкурса  
цифрового творчества обучающихся  
«Цифровая палитра»

В целях мотивации обучающихся к активному использованию современных цифровых технологий в образовательном процессе, внеурочной деятельности и в соответствии с планами работы управления образования, муниципального автономного учреждения «Центр развития образования» на 2024/2025 учебный год

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. МАУ «Центр развития образования» (Пушкарёва И.А.) с 28 октября по 27 декабря 2024 года провести городской конкурс «Цифровая палитра» (далее – Конкурс).

2. Утвердить Положение о Конкурсе, состав организационного комитета с правами жюри (приложения 1, 2).

3. Руководителям образовательных организаций обеспечить участие обучающихся в Конкурсе и предоставить заявку на участие в организационный комитет (приложение 3).

4. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

И.о. начальника управления

Е.В. Тихонова



**Положение  
о городском конкурсе цифрового творчества обучающихся  
«Цифровая палитра»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет сроки, условия организации и порядок проведения конкурса «Цифровая палитра» (далее – Конкурс), права и обязанности его организаторов и участников, основные требования к оформлению конкурсных работ.

1.2. Цель Конкурса: мотивация обучающихся к активному использованию цифровых технологий в образовательном процессе, внеурочной деятельности, поиску творческих решений с помощью современных цифровых технологий.

1.3. Задачи Конкурса:

- создавать обучающимся условия для использования цифровых технологий в образовательном процессе и во внеурочной деятельности;
- развивать творческие способности школьников;
- активизировать изучение и применение школьниками современных цифровых технологий.

**2. Организация проведения Конкурса**

2.1. Организаторами Конкурса являются: управление образования администрации города Хабаровска, МАУ «Центр развития образования».

2.2. Для решения задач Конкурса создаётся организационный комитет с правами жюри (далее – Оргкомитет), в состав которого входят представители МАУ «Центр развития образования», педагоги образовательных организаций города, а также независимые эксперты. Оргкомитет обеспечивает:

2.2.1. Информирование потенциальных участников о проведении Конкурса и условиях участия в нем;

2.2.2. Приём заявок на участие в Конкурсе;

2.2.3. Определение и награждение победителей.

**3. Участники Конкурса**

В Конкурсе принимают участие обучающиеся 1-11 классов общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования города Хабаровска по возрастным группам.

Возрастные группы участников:

- 1-2 классы;
- 3-4 классы;
- 5-7 классы;
- 8-9 классы;
- 10-11 классы.

## 4. Номинации Конкурса

### 4.1. Номинация «Коллаж».

Коллаж состоит из изображений, фотографий, рисунков и их частей, расположенных в одной плоскости. Работы, состоящие только из фотографий, не рассматриваются.

### 4.2. Номинация «Цифровая графика».

Создание цифровых картин, изображений с помощью различных графических редакторов.

### 4.3. Номинация «Анимация (баннер)».

Представляет собой последовательность кадров, которые задают ту или иную фазу движения рисованного персонажа, объекта или текста.

### 4.4. Номинация «3D рисунок».

Максимальное реалистичное изображение объектов с изменением пространства.

Работы участников могут быть выполнены по следующим темам:

- «Я и моя Семья»;
- «Мой город, мой край, моя страна!»;
- «Спорт-стиль моей жизни!»;
- «Путешествие в будущее»;
- «Защитники Отечества»;
- «Письмо Деду Морозу!»;
- свободная тема.

Каждый участник конкурса может представить не более одной работы в каждой номинации.

## 5. Требования к оформлению конкурсных работ

Заявки на участие в Конкурсе подаются на электронный адрес конкурса [sgo.anna@mail.ru](mailto:sgo.anna@mail.ru) в двух видах:

- отсканированная заявка с печатью и подписью директора образовательной организации;
- в формате \*.doc (\*.docx).

Работы выполняются в графических редакторах в соответствии со следующими требованиями:

- в номинациях «Коллаж», «Цифровая графика», «Анимация (баннер)», принимаются работы в форматах avi, .mov, .mpg .jpg, gif и др. (объем не более 400 Кб, максимальное разрешение 600x400 пикселей);
- в номинации «3D рисунок» принимаются работы в форматах .jpg, gif.

К каждой работе прикрепляется этикетка (название номинации, тема работы, фамилия, имя и отчество автора работы, класс).

Конкурсные работы размещаются на школьных сайтах.

**Ссылка на страницу сайта образовательного учреждения с размещенными конкурсными работами направляется в Оргкомитет конкурса 22 ноября 2024 года (при отсутствии ссылки работы рассматриваться не будут).**

Работы также можно разместить на облачном хранилище (Яндекс.Диск, Dropbox, Облако Mail.Ru и др.) и оформить ссылку на школьном сайте.

Названия работ должны соответствовать названиям в заявке.

При размещении работы педагог образовательной организации должен проверить авторство конкурсных материалов (рисунки не должны заимствоваться из сети Интернет).

### **6. Сроки проведения Конкурса**

Сроки проведения – с 28 октября по 27 декабря 2024 года:

- 28 октября – 08 ноября 2024 года – прием заявок в электронном виде;
- 08 ноября – 22 ноября 2024 года – размещение конкурсных работ и направление ссылки в Оргкомитет;
- 25 ноября – 06 декабря 2024 года – работа конкурсной комиссии;
- 09 декабря – 17 декабря 2024 года – подведение итогов конкурса;
- 18 декабря – 27 декабря 2024 года – издание приказа управления образования администрации г. Хабаровска, подготовка дипломов, благодарностей.

### **7. Критерии оценивания работ (максимально 10 баллов)**

#### *7.1. Номинация «Коллаж»*

- Выполнение требований к оформлению конкурсной работы – от 0 до 1 балла.
- Соответствие предложенной тематике – от 0 до 1 балла.
- Оригинальность работы – от 0 до 3 баллов. Оценивается оригинальность раскрываемой темы, глубина идеи, индивидуальность творческого мышления.
- Качество и сложность технического исполнения работы, композиционного решения – от 0 до 2 баллов.
- Качество художественного исполнения – от 0 до 3 баллов. Оценивается художественный уровень, дизайн элементов оформления, гармоничное цветовое сочетание.

#### *7.2. Номинации «Цифровая графика», «Анимация (баннер)»*

- Выполнение требований к оформлению конкурсной работы – от 0 до 1 балла.
- Соответствие предложенной тематике – от 0 до 1 балла.
- Оригинальность работы, наличие анимационных эффектов – от 0 до 3 баллов.
- Качество и сложность технического исполнения работы – от 0 до 2 баллов.
- Качество художественного исполнения – от 0 до 3 баллов. Оценивается художественный уровень, дизайн элементов оформления, гармоничное цветовое сочетание.

#### *7.3. Номинация «3D рисунок»*

- Выполнение требований к оформлению конкурсной работы – от 0 до 1 балла.
- Оригинальность композиционного решения, сходство с предметами и объектами в реальности – от 0 до 3 баллов.
- Творческая интерпретация, качество и сложность технического исполнения, гармоничное цветовое сочетание – от 0 до 3 баллов.

- Размер и целостность деталей композиции, симметричность, расположение главного и второстепенных элементов композиции от – 0 до 3 баллов.

В случае возникновения спорных вопросов об авторстве работы, образовательные организации по первому требованию Оргкомитета предоставляют исходные материалы и рабочие варианты рисунков.

По решению Оргкомитета работа может быть не принята к рассмотрению по следующим причинам:

- несоблюдение требований, несоответствие теме, формату, размеру, названию файла;
- заимствование из различных источников;
- неправильное оформление заявки;
- представление от одного участника в одну номинацию более одной работы.

## **8. Авторские права**

8.1. Присылая свою работу на Конкурс, автор автоматически дает право организаторам Конкурса на использование представленного материала (с указанием автора) для трансляции на городских экранах, в средствах массовой информации, социальных сетях т.д.

8.2. Участники Конкурса дают согласие на обработку своих персональных данных: фамилия, имя, отчество, сведения о месте обучения и иных персональных данных, сообщенных участником.

## **9. Порядок определения победителей и призеров Конкурса, награждение**

На основании протоколов Оргкомитета определяются победители и призеры Конкурса.

В каждой номинации по каждой возрастной группе победителем (1 место) признается участник, набравший наибольшее количество баллов, призеры (2, 3 места) определяются в соответствии с набранными баллами в порядке убывания.

При равном количестве баллов участники Конкурса занимают одинаковые места.

Победители конкурса награждаются дипломами управления образования I степени.

Обучающиеся, занявшие призовые места (2, 3), награждаются дипломами управления образования II и III степеней.

Педагогам обучающихся, занявших 1, 2, 3 места, объявляется благодарность управления образования.

Дипломы победителей и призеров, а также благодарности направляются на электронную почту общеобразовательных организаций и учреждений дополнительного образования в электронном виде для награждения участников и педагогов на общешкольных мероприятиях.

По организационным вопросам обращаться к главному специалисту МАУ «Центр развития образования» Кисель Анне Геннадьевне: [cro.anna@mail.ru](mailto:cro.anna@mail.ru), 8- 914-204-61-07.

**Состав**  
**организационного комитета с правами жюри городского конкурса**  
**цифрового творчества обучающихся «Цифровая палитра»**

Сумарокова Светлана Евгеньевна, заместитель директора по информационной и издательской деятельности – председатель организационного комитета МАУ «Центр развития образования»;

Лалетина Полина Сергеевна, начальник лаборатории учебно-методического, информационного и медийного обеспечения МАУ «Центр развития образования» – заместитель председателя организационного комитета;

Кисель Анна Геннадьевна, главный специалист лаборатории учебно-методического, информационного и медийного обеспечения МАУ «Центр развития образования» – секретарь организационного комитета.

Члены организационного комитета:

- Макаренко Галина Геннадьевна, преподаватель КГБОУ ШИ 2, руководитель мультстудии «Светлячок»;
  - Налапко Богдана Ивановна, преподаватель КГБ ПОУ «Хабаровский краевой колледж искусств»;
  - Резникова Валентина Константиновна, ведущий специалист лаборатории учебно-методического, информационного и медийного обеспечения МАУ «Центр развития образования»;
  - Сашкина Ксения Юрьевна, учитель ИКТ и математики МБОУ СОШ № 56;
  - Черномаз Жанна Петровна, преподаватель центра цифрового образования «IT-куб» КГАОУ ДО «Региональный модельный центр».
-

**Форма заявки**

Заявка  
на участие в городском конкурсе цифрового творчества  
обучающихся «Цифровая палитра»

\_\_\_\_\_  
(сокращенное наименование образовательного учреждения)

**URL-адрес школьного сайта и (или) облачного хранилища**

\_\_\_\_\_

№	ФИО участника	Класс	Номинация	Тема работы	Программная среда	ФИО педагога	Контактный телефон педагога
1							
2							
...							

Директор

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(расшифровка подписи)

М.П.

\_\_\_\_\_