

Пояснительная записка.

Интегративная цель курса изучения истории Древнего мира в 5 классе заключается в освоении учащимися первоначальных знаний о важнейших событиях, процессах и явлениях истории Древнего мира в их взаимосвязи и хронологической преемственности; овладении элементарными методами исторического познания; формировании ценностных ориентаций в ходе ознакомления с культурами, религиями, формами жизнедеятельности людей в древних цивилизациях.

Направленность курса – гуманитарный поиск, способствующий становлению исторического сознания учащихся, комплексной реализации знаниевой, личностно-эмоциональной и деятельностной парадигм с учётом возрастных и психологических особенностей учащихся.

Учебные цели курса:

- современное понимание истории в системе гуманитарного знания и формирование личности;
- формирование представлений об истории Древнего мира как части общемирового исторического процесса;
- ознакомление учащихся с новыми взглядами на происхождение человека и человеческого общества, движение человечества от первобытности к цивилизации;
- Объяснение таких ключевых исторических понятий, как «цивилизация», «государства», «развитие» и др.;
- Целостное и яркое описание цивилизаций Древнего мира, с особым вниманием к культурной жизни древних народов, их систем ценностей;
- ознакомление с главными религиозными системами древности;
- показ социальной жизни, структуры общества, взаимоотношений в нём;
- раскрытие специфики власти и собственности в древних цивилизациях;
- освещение становления демократических форм общественного устройства и права в Древнем мире;
- характеристика выдающихся деятелей истории Древнего мира и восприятия их нашими современниками;
- раскрытие значения политического и культурного наследия Древнего мира для современности.

Основные учебные и воспитательные задачи:

- усвоение наиболее значимых, отвечающих уровню современной науки, познавательно, социально и личностно значимых знаний по истории Древнего мира;
- овладение элементарными методами работы с историческими источниками и исторической информацией;
- усвоение базовых понятий и терминов, умение применять их в учебном процессе и социальном общении;
- формировании на основе личностно-эмоционального осмысления истории понимания неразрывной связи поколений, места своего поколения в историческом процессе; уважительного отношения к историческому наследию, созидательной

деятельности народов, людей предшествующих эпох; стремления лично реализовываться в качестве созидателя, а не разрушителя;

- приобщение к гуманистическим ценностям; воспитание толерантности;
- понимание значение правовых и демократических начал в истории, формировании гражданского самоопределения и социальной активности.

Дидактические и методические принципы:

- Научность
- информационность
- альтернативность
- системность
- синхронистичность
- диалогичность
- многофакторность
- внедрение межпредметных и внутрикурсовых связей
- Формирование личностно-ценностного отношения
- реализация деятельностного подхода к обучению.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса по истории.

Предполагается, что результатом изучения истории в 5 классе является развитие у учащихся компетентностей – социально-адаптивной (гражданственной), когнитивной (познавательной), информационно-технологической, коммуникативной.

Овладение универсальными учебными действиями значимо для социализации, мировоззренческого и духовного развития учащихся, позволяющими им ориентироваться в социуме и быть востребованными в жизни.

Личностные результаты:

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;

осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего народа и других народов, толерантность.

Метапредметные результаты:

способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и др.;
овладение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развёрнутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);
готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.;
активное применение знаний и приобретённых умений, освоенных в школе, в повседневной жизни и продуктивное взаимодействие с другими людьми в профессиональной сфере и социуме.

Предметные результаты:

овладение целостными представлениями об историческом пути человечества как необходимой основы для миропонимания и познания современного общества, истории собственной страны;
способность применять понятийный аппарат исторического знания и приёмы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности в курсах всеобщей истории;
способность соотносить историческое время и историческое пространство, действия и поступки личностей во времени и пространстве;
умения изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая её социальную принадлежность и познавательную ценность, читать историческую карту и ориентироваться в ней;
расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей и народов в истории своей страны и человечества в целом;

готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

В результате изучения истории в основной школе учащиеся должны овладеть следующими знаниями, представлениями, умениями:

1. Знание хронологии, работа с хронологией:

- указывать хронологические рамки и периоды ключевых процессов, а также даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории;
- соотносить год с веком, устанавливать последовательность и длительность исторических событий.

2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

- характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших исторических событий;
- группировать (классифицировать) факты по различным признакам.

3. Работа с историческими источниками:

- читать историческую карту с опорой на легенду;
- проводить поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (материальных, текстовых, изобразительных и др.);
- сравнивать данные разных источников, выявлять их сходство и различия.

4. Описание (реконструкция):

- рассказывать (устно или письменно) об исторических событиях, их участниках;
- характеризовать условия и образ жизни, занятия людей в различные исторические эпохи;
- на основе текста и иллюстраций учебника, дополнительной литературы, макетов и т. п. составлять описание исторических объектов,
- памятников.

5. Анализ, объяснение:

- различать факт (событие) и его описание (факт источника, факт историка);
- соотносить единичные исторические факты и общие явления;
- называть характерные, существенные признаки исторических событий и явлений;
- раскрывать смысл, значение важнейших исторических понятий;
- сравнивать исторические события и явления, определять в них общее и различия;

- излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий.

6. Работа с версиями, оценками:

- приводить оценки исторических событий и личностей, изложенные в учебной литературе;
- определять и объяснять (аргументировать) свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям в истории и их оценку.

7. Применение знаний и умений в общении, социальной среде:

- применять исторические знания для раскрытия причин и оценки сущности современных событий;
- использовать знания об истории и культуре своего и других народов в общении с людьми в школе и внешкольной жизни как основу
- диалога в поликультурной среде; способствовать сохранению памятников истории и культуры (участвовать в создании школьных музеев, учебных и общественных
- мероприятиях по поиску и охране памятников истории и культуры)

Обязательный минимум содержания:

Что изучает история. Источники знаний о прошлом. Историческое летоисчисление. Историческая карта.

История Древнего мира

Первобытное общество. Расселение древнейшего человечества. Орудия труда, занятия первобытного человека. Родо-племенные отношения. Первобытные верования. Зарождение искусства.

Древний Восток (Египет, Передняя Азия, Индия, Китай). Занятия жителей. Возникновение государств. Мир человека древности в зеркале мифов и легенд. Зарождение древних религий. Конфуций. Будда. Культурное наследие Древнего Востока.

Древняя Греция. Легенды о людях и богах. Полис – город-государство. Свободные и рабы. Афины. Спарта. Греческие колонии. Греко-персидские войны. Империя Александра Македонского. Эллинистический мир. Культурное наследие Древней Греции.

Древний Рим. Легенды и верования римлян. Патриции и плебеи. Республика. Войны Рима. Гай Юлий Цезарь. Римская империя и соседние народы. Возникновение и распространение христианства. Раздел Римской империи на Западную и Восточную. Падение Западной Римской империи. Культурное наследие Древнего Рима.

С курса истории Древнего мира в 5 классе основной школы начинается систематическое изучение всемирной истории как особого учебного предмета, позволяющего понять движение человечества к современному состоянию мира,

помогающего молодому человеку найти своё место в мультикультурном и поликонфессиональном обществе, определить гражданскую позицию.

Данный курс ориентирован на то, чтобы ввести учащихся в мир истории, каким он предстаёт в освещении современной наукой, и показать, что история Древнего мира, составляющая фундамент мировой цивилизации, актуальна и для сегодняшнего дня.

Тематическое планирование курса:

№	Раздел	Кол-во часов	Контрольные работы (итоговая по разделу)	Практическая часть
1.	Введение	1		
2.	Зачем изучать историю?	2		
3.	От первобытности к цивилизации. Первобытные люди.	7	1	1
4.	Древний Восток	18	1	1/ (проект) 1(проект)
5.	Древняя Греция	19	1	
6.	Древний Рим	19	1	
7.	Итоговое повторение курса «История Древнего мира»	2		
	Итого	68 часов		

Список литературы для учителя

1. Брандт М.Ю. История Древнего мира. Тесты.- М.,2000-302
2. Быльева В. и др. История Древнего мира: Пособие для учителя истории. 5 КЛ. Брянск, 2003-144 с.
3. Годер Г.И. Методическое пособие по истории Древнего мира. 5 КЛ. М.: Просвещение, 2003-350 с.
4. Жукова Л.В. Контрольные и проверочные работы по истории 5-9 класс.- М.,1997-76с.
5. Кун Н, А, Легенды и мифы Древней Греции – М.,1998-278с.
6. Лубченков Ю.Н. Михайлов В.В. История Древнего Рима – М.,1998-123с.
7. С.В Колпаков. Н.А. Селунская «История древнего мира» 5 класс М. Дрофа 2003 год
8. Сухов В.В. История Древнего мира и Средних веков. 5-6 класс. – М.,2000-173с.
9. Цветкова Г.А. Дидактические материалы по истории Древнего мира. 5 КЛ. М.: Владос-Пресс, 2003-272 с.

Список литературы для обучающихся

1. Крушкол Ю.С. Мурыгина Н.Ф, Хрестоматия по истории Древнего мира-М., 1977-148с.
 2. Кун Н, А, Легенды и мифы Древней Греции – М.,1998-278 с.
 3. Саплина Е.В. История Древнего мира. 5 КЛ.: Методическое пособие к учебнику / Е.В. Саплина, АИ. Саплин. М.: Дрофа, 2005- 191 с.
 4. Цветкова Г.А. Дидактические материалы по истории Древнего мира. 5 КЛ. М.: Владос-Пресс, 2003-272 с.
- Интернет – ресурсы. Сайты для учителей и учащихся по истории Древнего мира
1. Лукьянова «Всемирная история для школьников. История первобытных времен», (<http://center.fio.ru/som/getblob.asp?id=10006785>)
 - 2.История Востока (Восток в древности) (<http://www.kulichki.com/~gumilev/HE1>)
 - 3.Эллада (<http://www.helados.ru>) снабжена алфавитным Указателем и содержит более 500 иллюстраций к древнегреческим мифам-
 - 4.Античная мифология (<http://mythology.sgu.ru/mythology/ant/index/htm>) предполагает не только изучение материала, но и возможность on-line тестирования, а Мифология (<http://mifologia.cjb.net>) содержит статьи, очерки, библиографию, произведения классиков,

рисунки в «мифологическом» стиле, рецензии на книги (научные и художественные), тексты песен, статьи по музыке и т.д.