# Рабочая программа по русскому языку в 11 – х классах МБОУ СОШ №32 на 2018 – 2019 учебный год

Рабочая программа по русскому языку для 11 класса составлена на основе примерной программы среднего (полного) общего образования по русскому языку (сост. Э.Д.Днепров, А.Г.Аркадьев, М., «Дрофа»,2007), в соответствии с содержанием указанного учебника:

Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина «Русский язык» (базовый уровень) 10-11 класс, М., « Русское слово», 2010 – 2014.

# Место предмета в учебном плане:

На изучение предмета отводится 1 час в неделю, итого 34 часа за учебный год.

# Требования к уровню подготовки учащихся

# Учащиеся должны знать/понимать:

- основные уровни языка и языковые единицы; предусмотренные обязательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- взаимосвязь языка и культуры, основные исторические изменения, произошедшие в русском языке;
- роль русского языка в современном мире и его место среди других языков мира;
- имена выдающихся ученых-лингвистов;
- типы языковых норм (орфоэпические, акцентологические, лексикофразеологические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные);
- источники богатства и выразительности русской речи, изобразительновыразительные средства (тропы и синтаксические фигуры);
- лингвистические термины (литературный язык, языковая норма, речевая ситуация и ее компоненты, культура речи).

# Учащиеся должны уметь:

говорение и письмо

- создавать высказывания на лингвистическую тему;
- передавать содержание прослушанного и прочитанного текста в различных формах (план,
  - конспект, тезисы, доклад, сообщение, реферат, аннотация) близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения;
  - соблюдать языковые нормы в устной и письменной речи;
  - оценивать аудированное сообщение на лингвистическую тему;
  - выявлять подтекст;
  - владеть всеми вилами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи;
  - создавать тексты различных публицистических жанров (очерк, эссе, публицистическая и научно-популярная статья);
  - писать отзыв о художественном, публицистическом произведении:
  - принимать участие в диспуте, дискуссии;
  - составлять реферат по нескольким источникам и защищать основные положения работы;

# аудирование и чтение

• владеть разными видами чтения (информационное, ознакомительное) и использовать их в зависимости от коммуникативной задачи при самостоятельной работе с литературой разных стилей и жанров:

• извлекать необходимую информацию из различных источников (учебная, справочная, художественная литература, средства массовой информации);

анализ текста и языковых единии

- выполнять все виды разбора (фонетический, лексически», морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфогра-фический, пунктуационный, речеведческий, анализ художественного текста);
- анализировать особенности употребления основных единиц языка;
- анализировать тексты разных функциональных стилей и разных типов с точки зрения структуры, содержания, изобразительно-выразительных средств, стилевых особенностей: пользоваться языковыми средствами— для точной передачи мысли при построении высказывания.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

11 КЛАСС (34ч)

# СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Основные понятия синтаксиса и пунктуации.

Основные синтаксические единицы.

Основные принципы русской пунктуации.

Пунктуационный анализ.

#### Словосочетание

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.

Синтаксический разбор словосочетания.

# Предложение

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

# Простое предложение

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложненное предложение

Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно восклицательные слова.

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Синонимия разных типов сложного предложения.

Предложения с чужой речью

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

# КУЛЬТУРА РЕЧИ

Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи.

Норма литературного языка. Типы норм литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические,, стилистические нормы.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

Составление руководства «Учусь говорить хорошо и правильно».

#### СТИЛИСТИКА

Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства<sup>1</sup>.

Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль.

Особенности литературно-художественной речи.

**Текст.** Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

# ИЗ ИСТОРИИ РУССКОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ

М.В. Ломоносов. А.Х. Востоков. Ф.И. Буслаев. В.И. Даль. Я.К. Грот. А.А. Шахматов. Л.В. Щерба. Д.Н. Ушаков. В.В. Виноградов. С.И. Ожегов.

# Тематическое планирование уроков русского языка в 11 -х классах на 2018 – 2019 учебный год

Уроки развития речи	— 8 часов
СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ	— 21 час
Основные понятия синтаксиса и пунктуаци	ии (1 час)
Словосочетание (1 час)	
Предложение (19 часов):	
• понятие о предложении. Классифика	ация предложений (1 час);
• простое предложение (9 часов);	
• сложное предложение (7 часов);	
<ul> <li>предложения с чужой речью (1 час);</li> </ul>	
• употребление знаков препинания (1	час).
КУЛЬТУРА РЕЧИ	— 4 часа
Итоговый урок	— 1 час
Итого	— 34 часа

# Практическая часть к урокам русского языка в 11 -х классах на 2018 – 2019 учебный год

Вид работы	Контрольное тестирование (по теме «»), (часть А,В)	Контрольное сочинение- рассуждение (часть С)	Словарный диктант	Письмо по памяти (тексты наизусть по литературе)
Норма проведения	4	4(по 2часа)	4	4
Факт	4	4	4	4