

(Сроки реализации 2 года: 2022-2023 - 10 класс, 2023-2024 - 11 класс

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Основы духовно- нравственной культуры народов России» предназначена для обучающихся 10-11 классов.

Современные тенденции развития российского общества, связанные с процессами миграции, снижение социального уровня жизни, возрастание экстремистских настроений в молодежной среде, обострение межрелигиозных противостояний в мире влияют на духовно-нравственные, мировоззренческие позиции современной российской молодежи. Исторически складывается так, что именно Россия показывает всему миру пример мирного развития, диалога и положительного взаимовлияния, сотрудничества наших народов и культур. Сложность общекультурной характеристики России в том, что она представляет собой «мир миров», охватывающий своими политическими и историческими границами сотни этносов, которые не просто соседствуют друг с другом, а веками мирно сотрудничают, обогащая свою культуру. И это мирное сосуществование является условием сохранения каждого этноса и залогом целостности России. Необходимо сохранить и развивать сформированную веками общероссийскую культуру, духовно-нравственные основы межличностного, межкультурного сотрудничества, совместного проживания и развития российских народов, уберечь нашу страну от распада, а молодежь от чуждых нам «ценностей». Для этого необходимо понимать историческое прошлое России, особенности бытия её коренных народов, общие закономерности взаимоотношений между ними, существующие и зарождающиеся потребности, связи, социокультурные, психологические и этнокультурные традиции. Воспитание подростков должно осуществляться на понимании и уважении духовно-нравственных, гражданских и этнических особенностей культур народов России, удерживая то общее, что связывает российское государство: общечеловеческие духовно-нравственные ценности, историческое прошлое и настоящее, отеческие святыни, гражданские традиции и нормы. В решении этой проблемы значительная роль принадлежит школе, которая призвана стать «институтом экологии личности», обеспечить качественную реализацию образовательного стандарта как гаранта современного цивилизованного развития многонационального российского общества и формирования у обучающихся гражданских, духовно- нравственных качеств личности.

Важнейшим условием разрешения данных проблем является введение в систему образования новых содержательных культурологических дисциплин, углубление гуманитарного образования и внеурочной деятельности в этой области. Ученые и практики сходятся во мнении, что разработка авторских программ по духовно-нравственным основам культуры народов России и их реализация в различных компонентах образовательной системы позволит поднять уровень нравственности, гражданской активности, культуры межэтнического общения и солидарности в российском обществе.

Реализация предметной области «ОДНКНР» в системе среднего общего образования должна способствовать:

- освоению обучающимися основ духовности и нравственности, заложенных в российской культуре, формированию гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю страны, уважения к ценностям многонационального российского общества, этнокультурам народов России;

- формированию и становлению гуманистических ценностных ориентаций у обучающихся, уважительного отношения к людям другой национальности, их культуре, языку, традициям и религиозным воззрениям, умению вести диалог и отстаивать свои гражданские, общечеловеческие позиции; - формированию высокообразованной, целостной личности, социально- ориентированной на мир в его органичном единстве и многообразие народов, культур, мировоззрений, способной делать правильный выбор в ситуациях самоопределения. В рамках предметной области «ОДНКНР» возможна реализация учебных предметов, учитывающих региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации, которые обеспечивают достижение следующих результатов:

- воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к взглядам людей, к их религиозным чувствам или к отсутствию таковых;

- знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;

- формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества;

- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и локальных сообществ;

- формирование представлений об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности.

Качество программы «ОДНКНР» в системе среднего общего образования во многом определяется методологическими подходами, которые являются теоретическим основанием для проектирования ее содержания и реализации в образовательном процессе. Программа образовательной области «ОДНКНР» основывается на двух подходах: системно-деятельностном и личностно- развивающем. Системно-деятельностный подход обусловливает изменение общей парадигмы образования, которая находит свое отражение в переходе от:

- определения цели школьного обучения как усвоения знаний, умений, навыков к определению цели как умения учиться;

- включения содержания обучения в контекст решения учащимися жизненных задач, т. е. от ориентации на учебно-предметное содержание школьных предметов к пониманию учения как личностно значимого процесса образования;

- стихийности учебной деятельности ученика к стратегии её целенаправленной организации и планомерного формирования;

- индивидуальной формы усвоения знаний к признанию решающей роли учебного сотрудничества в достижении целей обучения.

**Личностно-развивающий подход.**

Личностно-развивающий подход при реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предполагает, что цели и содержание образования приобретают личностный смысл для каждого обучающегося. Важно при проектировании содержания предметной области соблюдать ценностные ориентиры и потребности обучающихся. Личностно ориентированный подход основывается также на учёте индивидуальных особенностей обучаемых, которые рассматриваются как личности, имеющие свои характерные черты, склонности и интересы. Отмечается, что для каждого учащегося типичен тот или иной способ осуществления деятельности по овладению как общероссийской культурой, так и этнокультурой своего народа, региона. Обучение основам культуры народов России в соответствии с этим подходом предполагает:

• самоопределение учащихся в процессе обучения, что зачастую выражается в выборе определенных тем для самостоятельного изучения, выполнения проектов, творческих работ, научных докладов и т.п.;

• опору на имеющиеся у учащихся знания о культурах народов России, на их личностный опыт;

• учёт социокультурных, этнических особенностей учащихся, их образа жизни, семейных традиций;

• учёт эмоционального состояния учащихся, а также их морально-этических и нравственных ценностей;

• целенаправленное формирование универсальных учебных действий на основе имеющего культурного опыта в этнокультурах народов России;

• субъект-субъектное отношение учителя и учеников при организации уроков, занятий по культуре народов России, использование учебного материала с примерами из жизни и творчества отдельных выдающихся деятелей культуры, науки, искусства народов России, анализ, сравнение, обобщение материала из героических страниц в истории народов России.

Данный подход требует и того, чтобы сам ученик воспринимал себя и других в качестве личностей, ценностей, значимых как для семьи, так и для общества, страны. Важно, чтобы ученики уважали других, старших и младших, умели слушать, переживать, помогать, поддерживать, общаться с другими людьми, делать правильный выбор, оценивать свои поступки и делать вывод из этой оценки, решать проблемные задачи и т.д. Изучение предметной области «ОДНКНР» также должно строиться на основе учета аксиологического, антропологического и синергетического подходов. Аксиологический подход требует, чтобы изучение данной предметной области строилось на общечеловеческих ценностях. Чтобы не только через содержание предмета обучающиеся познавали культуру народов России, но, чтобы и сам процесс познания был нравственным, чтобы каждый урок нёс определённый воспитательный потенциал. Антропологический подход требует рассмотрения учебного материала таким образом, чтобы была показана роль человека в создании этнокультурных, региональных ценностей и то, как данные ценности преобразуют духовный мир человека. Прекрасно об этом сказал Н. Заболоцкий: «Два мира есть у человека: один, который нас творил, другой, который век от века творим по мере наших сил». Синергетический подход предусматривает рассмотрение духовно-нравственной культуры народов России как открытой развивающейся системы, имеющей множество различных компонентов и связей между ними. Ведь культура народов России постоянно развивается, совершенствуется, взаимодополняется.

Программа направлена на решение воспитательных задач, в том числе на формирование духовно полноценной личности, воспитание гражданственности, патриотизма. Предлагаемая Программа выступает в качестве ориентировочной основы деятельности педагога, реализующего предметную область «ОДНКНР». Программа носит «рамочный характер» и предусматривает возможность наполнять программные модули содержанием, учитывающим региональную и этнокультурную специфику, общественные и родительские запросы, а также применять различные формы организации урочной и внеурочной учебной работы. В содержательном наполнении модулей могут участвовать, в том числе, общественные и централизованные религиозные организации. Программа носит вариативный модульный характер, а ее предметное содержание состоит из четырех модулей: «Я - человек», «Я, моя семья и мои друзья», «Я и культура моего народа», «Я - гражданин России».

**Цели и задачи Программы**

Стратегические цели предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» можно распределить по трем направлениям:

- формирование целостной духовно-нравственной личности в ходе освоения основ духовно-нравственной культуры народов России;

- формирование социокультурной идентичности путем обогащения содержания образования на основе сочетания общероссийской и этнокультурной составляющей, активной гражданской позиции, чувства ответственности за свою страну и народ;

- развитие познавательной активности и творческих способностей у обучающихся.

**Цели Программы достигаются через решение следующих задач**:

- развивать познавательную активность обучающихся в области изучения культур народов России и общероссийской культуры, расширять их кругозор; учиться добывать знания в области «ОДНКНР» и применять их в практической деятельности;

- на уроках и занятиях пробуждать интерес учащихся к изучению культур народов России, истории, традициям; развивать мотивацию к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры и осознание того, что духовно-нравственная культура есть фундамент благополучного развития человечества и мирного сосуществования народов Земли, что общество и конкретный человек могут благополучно существовать и развиваться, если стремятся к нравственному самосовершенствованию и саморазвитию;

- через элементы культуры воздействовать на эмоциональную сферу школьников, развивая в них такие качества, как сострадание, милосердие, ответственность, любовь и уважение, заботу и понимание, чтобы удивляться, восхищаться, радоваться, гордиться культурой своей страны и народа, его мудростью и талантом, уважительным отношением к другим народам, культурам;

- развивать внутренние установки личности, её ценностные ориентации, убеждения в том, что гражданственность человека определяется не только принадлежностью к определенному этносу, религиозными убеждениями, но также нравственным поведением, чувством любви к своей родине, ее символам, природе, уважения к народам, населяющим ее, их культуре и традициям;

- включать учащихся в практические виды деятельности, где они приобретают навыки, умения в декоративно-прикладном искусстве, народных ремеслах, музыке, танцах, играх, в различных жанрах фольклора;

- инициировать участие в творческих проектах, создание авторских стихов, рисунков, произведений искусства и других элементов духовной культуры.

Предметная область «ОДНКНР» призвана обогатить образование новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся в историческом процессе интеграции общечеловеческих, гражданских российских ценностей и этнокультурных традиций.

**Планируемые результаты реализации предметной области «ОДНКНР»**

Реализация предметной области «ОДНКНР» в образовательной системе школы носит целенаправленный характер. Основными результатами реализации предметной области ОДНКНР должно стать освоение предметного содержания, а также овладение универсальными метапредметными и личностными учебными действиями.

**Личностные результаты**:

- осознание основ российской гражданской идентичности, понимание особой роли многонациональной России в современном мире, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, гражданское и этнокультурное самосознание, основанное на свободном принятии ценностей многонационального российского общества; - уважительное отношение к своей стране, её истории, любви к родному краю, народу, своей семье; гуманное, толерантное отношение к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;

- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, межличностной культуры общения и самоопределения ценностей в социокультурном российском обществе;

- мотивация к развитию творческих способностей и самовыражение личности в этнокультурных и общероссийских традициях и культурных нормах.

**Метапредметные результаты** определяются кругом универсальных учебных действий (далее - УУД) разного типа (регулятивных, познавательных, коммуникативных), которые успешно формируются средствами данного предмета:

- освоение и овладение культуросообразными способами выполнения универсальных учебных действий;

- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в области духовно-нравственной культуры народов России;

- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации об элементах культур народов России в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения, мнений, убеждений и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной коллективной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты** обучения основам духовно-нравственной культуры народов России нацелены на решение, прежде всего, следующих задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, этнокультурах;

- формирование этнокультурных понятий, представлений, рефлексия учащимися своего способа действия посредством его сопоставления со способом выполнения этого действия, соответствующим определенной этнокультурной традиции;

- использование полученных знаний в практической деятельности, способность к работе с информацией, представленной разными средствами;

- осознанное принятие личностью традиций, ценностей, особых форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного села, города, района, области, края, республики; при этом благодаря влиянию семьи, родственников, друзей, эмоционально окрашенному восприятию природной среды и социального окружения наполняются конкретным содержанием такие понятия, как «Отечество», «малая родина», «родная земля», «родной язык», «моя семья и род», «мой дом».

Решение перечисленных задач в ходе освоения предметного содержания курса ОДНКНР ведет к достижению, в конечном счете, важнейшего **личностного результата**, который и является основной целью введения данной предметной области:

- осознание себя гражданином России, россиянином, то есть, человеком, который готов в течение жизни осваивать культурные богатства своей страны при полном понимании значимости их национальных, региональных особенностей; отстаивать единство и солидарность многонационального народа Российской Федерации, принимая личное участие в судьбе России.

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**1. МОДУЛЬ «Я - ЧЕЛОВЕК»**. Отличительная особенность этого модуля состоит в том, что его изучение требует определенной способности учащихся к абстрактному мышлению и рефлексии.

Основной задачей изучения модуля является ознакомление учащихся со взглядами на сущность и миссию человека, а также формирование представления о том, что в понимании всех этнокультур и религий (несмотря на их различия) человек является нравственным и духовным существом. Учащимся предстоит понять и осознать, что во всех культурах существует четкое понимание добра и зла, а ареной борьбы между ними выступает человеческая жизнь. Необходимо сформировать понимание того факта, что человечество, несмотря на сложность и противоречивый характер своих поисков, все же выработало ясные критерии определения добра и зла.

Воспитательная задача модуля – формирование личной потребности активно служить добру и противостоять злу. Кроме этого, изучение модуля направлено на формирование навыков здорового образа жизни, который выступает в данном случае в форме обобщения культурно-исторического опыта народа в русле той или иной религиозной и/или этнической традиции.

В результате изучения модуля учащийся научится:

- применять знания о биологическом и культурно-социальном началах в природе человека для объяснения его феномена;

- характеризовать специфику нравственных норм и объяснять необходимость их соблюдения; - применять полученные знания о категориях нравственности для самоанализа и корректировки собственного поведения в обществе;

- приводить примеры основных видов деятельности человека, выделять их сущностные характеристики, объяснять роль мотивов в этой деятельности в целях самоанализа; - оценивать на конкретных примерах роль основных видов деятельности в жизни человека и общества;

- характеризовать и иллюстрировать конкретными примерами группы человеческих потребностей, применяя эти знания для самоанализа;

- оценивать последствия удовлетворения мнимых потребностей, на примерах показывать опасность удовлетворения мнимых потребностей и вредных привычек, угрожающих здоровью; - выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения межличностных конфликтов, выражать собственное отношение к различным способам их разрешения;

- объяснять возможные причины отклоняющегося поведения и описывать негативные последствия его наиболее опасных форм;

- критически осмысливать информацию морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные, а также применять полученную информацию для определения собственной позиции; соотносить свое поведение и поступки других людей с нравственными ценностями.

**СОДЕРЖАНИЕ МОДУЛЯ**

**Тема 1**. **Происхождение и сущность человека**. Постановка проблемы: Что объединяет большинство этнокультурных версий происхождения человека и человечества? Представления о сущности, происхождении и смысле жизни человека в различных культурах и религиях: одна из самых глубоких, вечных, непостижимых и волнующих человеческих тайн – «Что есть я сам?».

**Тема 2**. **Человек как творец и продукт культуры**. Постановка проблемы: Что такое культура и в чем состоит ее сущность? Человек творец и продукт культуры. Познание человеком самого себя и окружающего мира.

**Тема 3. Человек и природа**. Постановка проблемы: в чем состоит общность и специфика отношения к природе в культуре разных российских народов; влияет ли на отношение к природе та или иная религиозная традиция? Взаимоотношения человека и природы. Человек и природа в фольклоре и в разных религиозных традициях народов России.

**Тема 4. Человек как нравственное существо**. Постановка проблемы: Что такое доброта, честность, совесть, долг, милосердие, сострадание, ответственность, свобода, трудолюбие, взаимопомощь и другие нравственные ценности? Человек как духовное и нравственное существо. Общечеловеческие ценности, представления о добре и зле в различных этнокультурах и религиях (на многочисленных примерах из мифов, былин, сказок и т.п.). **Тема 5. Человек – созидатель**. Постановка проблемы: Совместны ли «гений и злодейство»? Созидательная деятельность человека, человеческий труд. Творчество человека.

**Тема 6. Человеческие потребности и их удовлетворение.** Постановка проблемы: Самоограничение в удовлетворении потребностей – что это, хорошо или плохо? Физические и духовные потребности человека и их удовлетворение. Жизнь и физическое здоровье человека как ценности. Понимание здоровья и болезни в различных культурах и религиях. Взаимосвязь физического и нравственного здоровья. Вредные привычки (алкоголизм, наркомания, курение и др.) и необходимость борьбы с ними в свете культурного опыта человечества. Безопасность человеческой жизни.

**2. МОДУЛЬ «Я, МОЯ СЕМЬЯ И МОИ ДРУЗЬЯ»**

Изучение модуля может быть во многом построено на личном опыте учащихся, на примерах жизни их семей. Учащиеся могут писать сочинения, рассказывать о позитивном опыте своей семьи, изучать ее историю, сопоставлять эту историю с историей своего народа и страны в целом, создавать «генеалогические древа» и т.д. При этом учитель должен учитывать, что, к сожалению, не каждый учащийся живет в семье и тем более в полноценной и благополучной семье, опытом и историей которой можно гордиться. Поэтому любой публичный разговор и обмен информацией на эти темы возможен исключительно на добровольной основе: каждый учащийся имеет полное право на неприкосновенность в этих аспектах своей личной жизни. Главная воспитательная задача изучения модуля – формирование отношения к семье как к одной из высших ценностей человеческой жизни. Содержание модуля учит школьника жить и эффективно общаться в «малой группе». В результате изучения модуля учащийся научится:

- характеризовать и раскрывать на конкретных, близких к собственному жизненному опыту примерах основные функции семьи в обществе;

- раскрывать основные роли членов семьи, опираясь на собственный опыт семейной жизни; - знать историю своей семьи и уметь его представить; оценивать вклад своих предков в общественную копилку историко-культурных достижений на фоне основных этапов истории страны;

- формировать личное положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ жизни; корректировать собственное поведение в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности; характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни и осознанно выбирать критерии безопасных условий жизни;

- использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике семейных конфликтов; выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов и выражать собственное отношение к этим способам;

- находить и извлекать социальную информацию о государственной семейной политике из источников различного типа;

- моделировать возможные последствия позитивного и негативного воздействия различных социальных групп на человека и делать личностные выводы относительно собственной роли в малой группе;

- понимать роль дружбы и товарищества в жизни человека как важнейших ценностей; анализировать и регулировать собственные взаимоотношения с другими членами малой группы.

**СОДЕРЖАНИЕ МОДУЛЯ**

**Тема 1.Что такое семья?** Постановка проблемы: Почему семья является важнейшей ценностью для всех традиционных культур? Что такое семья и как она понимается в разных культурах и религиях. Нравственные основы семьи. Любовь в семье и почитание старших. Отражение любви к женщине в культуре и искусстве разных народов.

**Тема 2. Члены семьи и их роль.** Воспитание в семье Постановка проблемы: Что каждому члену семьи обеспечивают крепкие семейные связи между старшими и младшими поколениями? Родительский долг и отношение родителей к детям. Отношение к родителям. Почитание старших и забота о младших. Мать и ее роль в семье. Отец – глава семьи. Образ матери и отца в народных культурах. Что значит быть сыном или дочерью. Роли сестры и брата, дедушки и бабушки. Роль мужчины и женщины в этнокультурах народов России. **Тема 3.Семейные взаимоотношения**. Постановка проблемы: Что может нарушать порядок взаимоотношений в семье? Семейные конфликты и пути их разрешения с точки зрения разных этнокультурных, религиозных и современных светских традиций. Ответственность людей при создании семьи. Факторы, способствующие укреплению семьи. Семейный уклад, семейные праздники и памятные даты. Символы и традиции семьи. Родословная и семейный альбом. История семьи на фоне истории моего народа, моей страны.

**Тема 4. Семья в современном мире**. Постановка проблемы: Могут ли традиционные семейные ценности помочь современной семье в ее жизни? Опасности и трудности, с которыми сталкивается семья в современном мире и в современной России.

**Тема 5. Я и мои друзья**. Постановка проблемы: Для чего мне нужны друзья? Межличностные взаимоотношения людей в малых группах. Ученический коллектив. Мои друзья и их роль в моей жизни. Дружба и ее отражение в культуре.

**3. МОДУЛЬ «Я И МОЙ НАРОД»**

Модуль позволяет в наибольшей степени использовать обширный культурологический материал, состоящий из разноплановых элементов национальных культур: язык, история, литература, музыка, архитектура, изобразительное искусство, фольклор и т.д. Учебные занятия и внеклассные мероприятия в рамках данного модуля следует проводить как максимально яркие, запоминающиеся и наполненные деятельностью события, личностно значимые для каждого учащегося и педагога. Здесь особенно уместны познавательные экскурсии, походы, выполнение проектов. Учащиеся могут совместно отмечать традиционные праздники и памятные даты, участвовать в восстановлении памятников культуры, проявлять свои способности в разных областях художественного творчества, исполнительского искусства, то есть, заниматься разнообразными полезными видами культуротворческой и культуроохраннной деятельности. Главная воспитательная задача – формирование культурной идентичности, так как ощущение принадлежности к истории и культуре своего народа в единстве с культурами других народов многонациональной страны является неотъемлемой частью общей социальной идентичности человека, наряду с гражданской идентичностью. Поэтому в своей работе учитель должен исходить из идей интеграции ценностей этнокультур народов России, диалога культур и терпимости. Содержание модуля представлено двумя частями, которые можно условно назвать так: «Россия - многонациональная страна» и «Культура моего народа». В результате изучения модуля учащийся научится:

- характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры, выражать свое мнение о различных явлениях культуры;

- описывать явления духовной, в том числе традиционной культуры, понимать язык и особенности этой культуры, понимать необходимость ее сохранения;

- описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры; - анализировать и объяснять роль традиционной культуры в истории и в современной жизни; - находить, извлекать и анализировать информацию о достижениях и проблемах культуры из источников различного типа;

- описывать общие духовные ценности всего российского народа и выражать собственное отношение к ним;

- раскрывать роль религии в истории и в современном обществе; - характеризовать особенности искусства как формы духовной культуры;

- характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;

- критически воспринимать явления массовой культуры;

- выявлять тенденции национализма и религиозного экстремизма в жизни современного общества, прежде всего в молодежной среде, и активно противостоять им; выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике собственное правильное поведение в этой сфере.

**СОДЕРЖАНИЕ МОДУЛЯ**

**Тема 1. Россия – многонациональная страна**. Постановка проблемы: Как соотносятся друг с другом понятия народ, нация, народность? Россия - многонациональная страна, различные народы и этнокультуры на территории нашей страны. Расселение коренных народов на карте России, их численность, субъектность.

**Тема 2. Роль религии в жизни человека и общества**. Постановка проблемы: Какими должны быть взаимоотношения людей, придерживающихся разных религиозных и внерелигиозных взглядов? Роль традиционных религий в развитии культур народов России. Особенности и различия культур в языках, верованиях, традициях. Общие исторические, культурные, языковые, религиозные особенности у разных народов России. Принцип «свободы совести». Что такое «стереотип»? Опасность и недопустимость «стереотипного» отношения к носителям тех или иных культур.

**Тема 3. Традиционные религиозные культуры в России**. Постановка проблемы: Чем обусловлено разнообразие традиционных вероисповеданий в нашей стране? Обзор основных традиционных религиозных культур России: христианской . Их особенности и роль в истории России.

**Тема 4. Историческая судьба моего народа**. Постановка проблемы: Каково место моего народа в сложении многонационального единства всех народов России? Происхождение, важнейшие этапы истории, культура и религия моего народа.

**Тема 5. Традиции моего народа**. Постановка проблемы: В чем состоит своеобразие традиционной культуры моего народа? Календарный цикл праздников и памятных дат моего народа. Религиозные праздники, периоды ограничений (посты) и их смысл. Какие календарные даты отмечают представители моего народа, как и когда встречают Новый год, весну, лето и т.д., как обставляют рождение и взросление ребенка, заключение брака, старость и смерть человека. Здоровый образ жизни в моей национальной культуре. Закаливание, физические упражнения в национальных традициях. Национальная кухня и ее традиции. Особенности быта и устройство дома в моей национальной культуре. Особенности ведения домашнего хозяйства (село и город). Домашняя утварь и ее ритуальный смысл. Традиции общения, добрососедства и гостеприимства. Национальный характер и его проявление в различных ситуациях.

**Тема 6. Язык традиционной культуры**. Постановка проблемы: Почему современные люди зачастую не понимают языка своей традиционной культуры и как научиться его понимать? Особенности языка народного искусства. Мотивы природы и жизнь человека в традиционной музыке, устном словесном творчестве, декоративно-прикладном искусстве моего народа. Необходимость сохранения аутентичных форм фольклора как части общекультурного наследия всех народов России. Отражение народных культурных традиций в современном профессиональном искусстве (музыка, литература, изобразительное искусство, театр и т.д.) Традиционная культура как база, основа развития современной культуры.

**Тема 7. Герои, памятники и святыни моего народа**. Постановка проблемы: Почему необходимо чтить героев, памятники и святыни моего народа? Отражение героического прошлого в эпосе моего народа как основа его исторической памяти. Важнейшие памятники истории, культуры и религии моего народа, народные святыни как духовный источник становления национального характера и составная часть общекультурного наследия всех народов России.

**Тема 8. Необходимость борьбы с национализмом, экстремизмом и ксенофобией**. Постановка проблемы: Чем отличаются национализм, экстремизм и ксенофобия от естественного чувства любви и уважения к своему народу? Причины возникновения национализма, экстремизма и ксенофобии в молодежной среде. Способы противодействия влиянию тоталитарных религиозных культов и террористических организаций на молодежь.

**4. МОДУЛЬ «Я - ГРАЖДАНИН РОССИИ»**

Также как и модуль «Я и культура моего народа», он может быть наполнен чрезвычайно разнообразным культурно-историческим содержанием. Главная воспитательная задача модуля - воспитание гражданственности и патриотизма. В этом смысле задачи изучения модуля в наибольшей степени пересекаются с общими воспитательными задачами, которые стоят перед школой. В результате изучения модуля учащийся научится:

- характеризовать особенности национально-государственного и территориального устройства Российской Федерации;

- раскрывать достижения российского народа как результат культурного взаимодействия всех наций и народностей исторически входящих в состав России; находить культурно приемлемые способы выражения уважения к героическому прошлому и достижениям своей страны; осознавать основы российской гражданской идентичности;

- раскрывать сущность патриотизма, гражданственности, приводить примеры проявления этих качеств из истории и жизни современного общества; объяснять и конкретизировать примерами смысл понятий «гражданин» и «гражданство»;

- осознавать значение личной патриотической позиции в укреплении нашего государства; понимать, в чем состоят основы российской гражданской идентичности;

- использовать полученные знания и приобретенные умения для формирования способности уважать права и культурные особенности всех наций и народностей;

- извлекать и использовать информацию СМИ для анализа тенденций развития национально-культурных взаимоотношений внутри страны и во внешнем мире;

- характеризовать межнациональные отношения в современном мире и в России, видеть их основные проблемы; объяснять причины межнациональных конфликтов и предлагать пути их разрешения;

- осознавать образ единого и целостного мира при разнообразии культур, национальностей и религий, а также при уважении к истории и культуре всех народов.

**СОДЕРЖАНИЕ МОДУЛЯ**

**Тема 1. Россия – наша большая Родина**. Постановка проблемы: Чем является для нас Родина и Россия? «Большая» и «малая» Родина. Отношение к России в литературе, музыке, поэзии, живописи, в народной культуре.

**Тема 2. Роль русского народа и русского языка в истории России.** Постановка проблемы: Каковы границы Русского мира? Роль русского народа и русской культуры в истории нашей страны, в формировании культурного облика России и общенациональной культуры. Русская культура за рубежом. Русский мир. Русский язык – государственный язык. Его роль в жизни страны. Русский язык как средство межнационального общения и культурного взаимодействия.

**Тема 3. Конституция и законодательство России о межнациональных отношениях.** Постановка проблемы: В чём состоит значение Конституции РФ? Конституция России – главный закон жизни россиян. Правила межнационального общения и диалога в свете Конституции и законодательства России.

**Тема 4. Объединяющие основы и ценности национальных культур**. Постановка проблемы: Что объединяет различные культуры народов мира и России? «Универсальные ценности» культур. Как культуры различных народов России взаимно дополняют и обогащают друг друга (на конкретных примерах)? Как формируется и развивается общероссийская культура? Национальный характер россиянина. Правила гостеприимства и сотрудничества.

**Тема 5. Российская культура и ее роль в мировой культуре**. Постановка проблемы: Каковы составляющие российской культуры? Важнейшие достижения российской культуры, искусства, науки, образования. Место отечественной культуры в мировой культуре.

**Тема 6. Столица страны, столица региона (моей республики, области, района) и их роль в политической и культурной жизни.** Постановка проблемы: В чем состоит символический смысл столичного статуса города для формирования гражданской и региональной, локальной идентичности? Столица России – Москва, ее роль в истории и вклад в культуру нашей страны. Мой регион (республика, город, район) в составе России, его особенности, история и роль в развитии страны.

**Тема 7. Общенациональные святыни России.** Постановка проблемы: Почему следует беречь общенациональные святыни? Что каждый из нас может сделать для их сохранения? Герои России. Великие победы России. Духовные ценности российской культуры и как их сохранить и приумножить. Святыни нашего Отечества (храмы, памятники, памятные комплексы, природные памятники, символы и т.п.).

**Тема 8. Гражданин России**. Постановка проблемы: Что означает быть гражданином своей страны? Патриотизм. Ответственность за Родину. Наш долг перед Родиной.

Предметная область ОДНКНР может быть реализована в трех формах:

1) Урочные занятия, включенные в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений. Содержательное наполнение таких занятий должно учитывать региональные, национальные и этнокультурные особенности конкретного региона России, специфику данной образовательной организации, запросы, поступающие от родителей, а также иные общественные запросы.

2) Включение тем и вопросов, направленных на решение задач духовно-нравственного воспитания, в рабочие программы учебных предметов и курсов, относящихся к другим предметным областям гуманитарного, эстетического и естественного циклов.

3) Работа по освоению предметной области «ОДНКНР» в рамках внеурочной составляющей учебно-воспитательной деятельности образовательной организации, которая может включать в себя игровую и научно-познавательную деятельность, учебные проекты, проблемно-ценностное общение, участие в самоуправлении, досугово-развлекательные мероприятия, художественное творчество, военно-патриотический, общественно-полезный, социальный, трудовой и спортивно-соревновательный виды деятельности, туризм и краеведение и т.д.

В качестве примерных организационных форм урочных и внеурочных занятий по предметной области «ОДНКНР» можно назвать:

- экскурсионные посещения культовых объектов, мемориальных квартир, музеев, выставок, объектов культурного наследия, архитектурных ансамблей, природных заповедников, садов и парков; производственных учреждений, заводов, памятных мест, культурных и природных ландшафтов, связанных с историей формирования народов и иных этнических общностей, с событиями, жизнью выдающихся личностей региона;

- конференции по определенным темам, связанным со сферой духовной жизни, для которых школьники готовят доклады, выступления, выставки творческих работ, презентации; - встречи со знаменитыми людьми, ветеранами, спортсменами, деятелями культуры и искусства региона, города, села по определенной тематике;

- виртуальные и реальные путешествия по родному краю, по музыкальным, литературным и историческим страницам истории региона, по героическим местам, связанным с памятью о предках, с творчеством поэтов и писателей, художников региона и др.;

- лекции и диспуты по историко-культурной, мировоззренческой тематике;

- фестивали, на которых обучающиеся творчески выражают свои знания и умения, исполняя народные танцы и песни, читая стихи региональных поэтов, устраивая выставки своих работ, фотографий, произведений своего изобразительно-прикладного творчества.

Эффективным способом включения регионально-краеведческого материала в предметную область «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является проектная деятельность. Метод проектов даёт возможность обучающимся активно проявлять себя в системе общественных отношений, способствует формированию у них инициативной социальной позиции, позволяет приобрести навыки планирования и организации своей деятельности, открыть и реализовать творческие способности.

**Календарно- тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **10 класс** | |
| **План** | **Факт** |
| **Модуль «Я – Человек»** | | | |
| **1** | Происхождение и сущность человека |  |  |
| **2** | Происхождение и сущность человека |  |  |
| **3** | Человек как творец и продукт культуры |  |  |
| **4** | Человек как творец и продукт культуры |  |  |
| **5** | Человек и природа |  |  |
| **6** | Человек и природа |  |  |
| **7** | Человек как нравственное существо |  |  |
| **8** | Человек как нравственное существо |  |  |
| **9** | Человек - созидатель |  |  |
| **10** | Человек - созидатель |  |  |
| **11** | Человеческие потребности и их удовлетворение |  |  |
| **12** | Человеческие потребности и их удовлетворение |  |  |
| **Модуль «Я, моя семья и мои друзья»** | | | |
| **13** | Что такое семья? |  |  |
| **14** | Что такое семья? |  |  |
| **15** | Члены семьи и их роль. Воспитание в семье |  |  |
| **16** | Члены семьи и их роль. Воспитание в семье |  |  |
| **17** | Семейные взаимоотношения |  |  |
| **18** | Семейные взаимоотношения |  |  |
| **19** | Семья в современном мире |  |  |
| **20** | Семья в современном мире |  |  |
| **21** | Я и мои друзья |  |  |
| **22** | Я и мои друзья |  |  |
| **Модуль «Я и мой народ»** | | | |
| **23** | Россия – многонациональная страна |  |  |
| **24** | Россия – многонациональная страна |  |  |
| **25** | Роль религии в жизни человека и общества |  |  |
| **26** | Роль религии в жизни человека и общества |  |  |
| **27** | Традиционные религиозные культуры в России |  |  |
| **28** | Традиционные религиозные культуры в России |  |  |
| **29** | Историческая судьба моего народа |  |  |
| **30** | Историческая судьба моего народа |  |  |
| **31** | Традиции моего народа |  |  |
| **32** | Традиции моего народа |  |  |
| **33** | Защита проектов по модулю «Я и мой народ» |  |  |
| **34** | Защита проектов по модулю «Я и мой народ» |  |  |
|  |  | **11 класс** | |
|  | **Модуль «Я и мой народ» (продолжение)** | **План** | **Факт** |
| **1** | Язык традиционной культуры |  |  |
| **2** | Язык традиционной культуры |  |  |
| **3** | Герои, памятники и святыни моего народа |  |  |
| **4** | Герои, памятники и святыни моего народа |  |  |
| **5** | Необходимость борьбы с национализмом, экстремизмом и ксенофобией |  |  |
| **6** | Необходимость борьбы с национализмом, экстремизмом и ксенофобией |  |  |
| **Модуль «Я-гражданин России»** | | | |
| **7** | Россия – наша большая Родина |  |  |
| **8** | Россия – наша большая Родина |  |  |
| **9** | Россия – наша большая Родина |  |  |
| **10** | Роль русского народа и русского языка в истории России |  |  |
| **11** | Роль русского народа и русского языка в истории России |  |  |
| **12** | Роль русского народа и русского языка в истории России |  |  |
| **13** | Конституция и законодательство России о межнациональных отношениях |  |  |
| **14** | Конституция и законодательство России о межнациональных отношениях |  |  |
| **15** | Объединяющие основы и ценности национальных культур |  |  |
| **16** | Объединяющие основы и ценности национальных культур |  |  |
| **17** | Российская культура и ее роль в мировой культуре |  |  |
| **18** | Российская культура и ее роль в мировой культуре |  |  |
| **19** | Столица страны, столица региона (моей республики, области, района) и их роль в политической и культурной жизни |  |  |
| **20** | Столица страны, столица региона (моей республики, области, района) и их роль в политической и культурной жизни |  |  |
| **21** | Столица страны, столица региона (моей республики, области, района) и их роль в политической и культурной жизни |  |  |
| **22** | Малая Родина |  |  |
| **23** | Малая Родина |  |  |
| **24** | Малая Родина |  |  |
| **25** | Общенациональные святыни России |  |  |
| **26** | Общенациональные святыни России |  |  |
| **27** | Гражданин России |  |  |
| **28** | Гражданин России |  |  |
| **29** | Подвиги во имя Родины в истории моего народа |  |  |
| **30** | Подвиги во имя Родины в истории моего народа |  |  |
| **31** | Героизм в нашей жизни |  |  |
| **32** | Героизм в нашей жизни |  |  |
| **33** | Защита проектов по модулю «Я- гражданин России» |  |  |
| **34** | Защита проектов по модулю «Я- гражданин России» |  |  |

**Примерные темы проектов и эссе для предметной области ОДНКНР**

1. Почему моральные нормы нигде не записаны?

2. Сложно ли быть добрым и справедливым?

3. Современный этикет. Внутренняя и внешняя культура поведения.

4. Подвиги во имя Родины в истории моего народа (России).

5. Мой предок (дед, прадед) - участник Великой Отечественной

войны».

6. Героизм в нашей жизни (на конкретных примерах, близких

учащимся).

7. Наши семейные традиции.

8. История моей семьи.

9. Что для меня значит добро?

10. Благотворительность в истории.

11. «По труду почёт и слава» (на примере людей моего региона, города, села и т.д).

12. Как мы изучаем (бережём, охраняем) памятники истории и культуры?» (на примере памятников моего региона, города, села, моей улицы и т.д.)

13. Особенности культуры моего народа (музыка, изобразительное искусство, архитектура, литература, эпос и т.д. на выбор).

14. Особенности традиционного быта моего народа (дом и домашняяутварь, национальная кухня, ведение хозяйства, традиционные занятия и промыслы и т.д. на выбор).

15. Традиции, обычаи и религии – источники нравственности.

16. Национальные праздники (календарные циклы) моего народа.

17. Что такое праздник и как мы отмечаем праздники?

18. Жизнь семьи в разных религиях и культурах (на выбор).

19. Особенности воспитания детей в различных религиях и традиционных культурах (на выбор).