



Учимся и учим писать сочинение по гуманитарным предметам в формате ЕГЭ

ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО»



Виды сочинений на итоговой аттестации в 11 классе

Русский язык

Сочинение
с развернутым
ответом
по прочитанному
тексту



Обществознание

Мини-сочинение
по одному
из пяти
цитатных
высказываний

Литература

Развёрнутое аргументированное
сочинение на одну из четырех
литературных тем

История

Историческое сочинение
об одном из трех периодов
истории России

Итоговое сочинение

Сочинение-рассуждение на одну из пяти «свободных» тем

В подготовке к итоговому сочинению и сочинениям в формате ЕГЭ по гуманитарным предметам возможно межпредметное взаимодействие, потому что в подготовительный период у школьников необходимо развивать общие виды умений.

**Русский
язык**

Литература

Обществознание

История

**Итоговое
сочинение**

Готовимся к сочинению

**ЕГЭ
по русскому языку,
литературе,
обществознанию,
истории,
ИТОГОВОЕ СОЧИНЕНИЕ**

**Обучающая
рабочая тетрадь
для учащихся
10-11 классов**

Рабочая тетрадь меняет «оптику» рассмотрения проблемы: подготовка к сочинениям актуализируется не только в контексте отдельного предмета, но и с позиций сопоставления требований и подходов к сочинению в разных дисциплинах.

Структура рабочей тетради

Готовимся к сочинению

ЕГЭ

по русскому языку,
литературе,
обществознанию,
истории,
итоговое сочинение

*Обучающая
рабочая тетрадь
для учащихся
10-11 классов*



**1. Выбираем
тему
сочинения**

**2. Формулируем
проблему,
обозначаем идею**

**3. Раскрываем тему,
аргументируем
собственную позицию**

В каждом разделе тетради представлены конкретные примеры, помогающие выполнять различные виды заданий, и обучающие задания, которые школьники смогут выполнить самостоятельно.

1. Выбираем тему сочинения

Выбор темы необходим при выполнении заданий ЕГЭ по разным предметам, но представлен различно.

Учебный предмет	Ситуация выбора темы
Русский язык	Тему выбирать не нужно
Литература	Указаны четыре темы по разным литературным эпохам
Обществознание	Представлены пять высказываний по разным разделам курса
История	Названы три исторических периода, которые нужно охарактеризовать
Итоговое сочинение	Даны пять тем по открытым тематическим направлениям

Задания ориентированы на историко-хронологический принцип, знание текстов, понимание их родо-жанровой специфики, учет типологии тематики сочинений.

Задания научат выявлять ключевые слова, понятия, термины в формулировке темы, чтобы сузить ее до ракурса, обозначенного в вопросе.

Задания помогут понять, что придает целостность указанному историческому периоду, определить его основные события, процессы и влияние на дальнейшую историю России.

Задания позволят выявить базовую науку, к которой относится высказывание, связанные с ним проблемы и основную мысль автора.

Примеры заданий по выбору темы

Литература

- Распределите темы сочинений в соответствии с историко-хронологическим принципом.
- Определите необходимый для раскрытия каждой темы литературно-художественный материал (авторов и названия произведений, имена персонажей, примеры из текста, цитаты).
- Распределите темы сочинений в соответствии с типологией.



Обществознание

- С какими темами обществоведческого курса связано каждое высказывание? Как вы это определили?
- Назовите базовую науку, к которой относится высказывание.
- Определите и сформулируйте смысл высказывания.

История

- На какие процессы/явления и конкретные события указывают хронологические рамки периода?
- Какие события/процессы «вписываются» в хронологические рамки периода?
- Каково значение периода для истории России? Аргументируйте свое мнение.

Итоговое сочинение

- Выявите ключевые слова в темах итоговых сочинений, чтобы понять ракурс каждой конкретной темы, и письменно обоснуйте свое мнение.
- Определите смысловое наполнение нравственно-психологических терминов и понятий в формулировке темы.

Примеры заданий по литературе: выбор темы

Задание

- Прочитайте темы сочинений и распределите их в соответствии с типологией.

Темы:

1. Тема поэта и поэзии в лирике В.В. Маяковского.
2. Роль лирических отступлений в романе А.С. Пушкина «Евгений Онегин».
3. Тема любви в современной отечественной литературе.
4. Какую из сказок М.Е. Салтыкова-Щедрина вы считаете наиболее актуальной для нашего времени?

Типология тем сочинений

- «Литературоведческая»
- «Читательский дневник»
- Тематика и проблематика творчества писателя
- «Литературный обзор»

**Какую из тем сочинений
Вы выберите?
Аргументируйте свой
выбор.**

2. Формулируем проблему, обозначаем идею

В сочинении по русскому языку необходимо сформулировать одну из проблем, поставленных автором, и ее прокомментировать (обосновать, что она выдвинута автором). В обществоведческом сочинении – сформулировать идею, раскрывающую смысл высказывания. Формулировать главную мысль, ведущую идею нужно при написании сочинения по литературе, истории и итогового сочинения.

Задания рабочей тетради помогут научиться:

Русский язык

- выявлять способы представления проблемы в тексте:
 - открыто, в виде тезиса;
 - на основе отдельных замечаний автора;
 - путём анализа сюжета, реплик персонажей, описаний состояния героев или рассказчика.
- формулировать проблему самостоятельно.

Обществознание

- формулировать смысл высказывания как суждение;
- на его основе систематизировать свои знания для теоретической аргументации и подбора примеров.

Итоговое сочинение

- формулировать проблему и главную мысль сочинения и доказывать ее в основной части;
- формулировать и обосновывать главные мысли итоговых сочинений на разные темы.

Литература

- формулировать проблему в виде тезиса;
- выбирать круг рассматриваемых проблем;
- формулировать главную мысль сочинения на основе выбранных проблем.

История

- формулировать тезис, который будет началом и основой сочинения;
- выбирать направление, которое будет раскрываться и наполняться конкретными событиями, связанными с ними личностями и их действиями.

Формулировка проблемы и обозначение идеи: примеры заданий

Русский язык

- Напишите три варианта формулировки проблемы в данном тексте.
- Определите, какие из формулировок отражают проблему, а какие – только тему.
- Сформулируйте проблему высказываний-аргументов в виде вопросительного и утвердительного предложений.
- Найдите ключевые слова и предложения, позволяющие прокомментировать проблему.

Обществознание

- Раскройте смысл высказывания.
- Оцените, как в сочинении сформулирован смысл высказывания.
- Проанализируйте примеры раскрытия смысла высказывания.
- В каком из них идея сформулирована верно? Обоснуйте свой выбор.



Итоговое сочинение

- Назовите проблему, поднятую писателем во фрагменте.
- Сформулируйте главные мысли сочинений на разные темы. Обоснуйте эти формулировки.

Литература

- Ответьте на вопрос темы в форме развернутого тезиса, отразив в нем главную мысль сочинения.
- Выделите и запишите круг проблем, связанных с темой сочинения.
- Сформулируйте главную мысль сочинения, отразив в ней наиболее важные из выделенных проблем.

История

- Укажите среди исторических реалий *события, явления, процессы*.
- Проанализируйте, что из них использовано в сочинении для обоснования избранного периода.
- Докажите, в каком из сочинений выпускнику удалось тезисное высказывание, а в каком не удалось.

3. Раскрываем тему, аргументируем собственную позицию

Русский язык

Литература

Итоговое сочинение

Необходимо выражение своей позиции по отношению к центральному тезису, авторскому видению и обоснование этой позиции

Факты выступают в качестве аргументов доказываемого тезиса

Обществознание

История

Необходимо привлечение теоретического и фактического материала, но не требуется выражения своего отношения к каким-либо суждениям

Факты являются иллюстрацией приводимых для раскрытия темы теоретических положений

Факты являются объектом анализа и оценки: отобранные события рассматриваются сквозь призму причинно-следственных связей, а исторические личности характеризуются с позиций их общественно-исторической роли



Задания рабочей тетради помогут научиться:

Русский язык

- Формулировать авторскую позицию.
- Аргументировать позицию автора и собственную позицию.

Литература

- Подбирать убедительные аргументы для раскрытия темы.
- Тщательно выстраивать план сочинения, т.е. логическую последовательность аргументов, делающих вывод убедительным.

История

- Выбирать исторический период, понимая, что обозначают его границы, какие события произошли в это время, в чем заключается особенность периода.
- Давая краткую характеристику периода, формулировать тезис, который будет раскрыт в сочинении.
- Выстраивать логику изложения для раскрытия особенностей периода.
- Формулировать оценку его исторической значимости для истории России.

Обществознание

- Выделять и объяснять ключевые понятия высказывания.
- Приводить теоретические положения, раскрывающие идею, сформулированную на основе авторского высказывания.
- Определять, к какой теме относятся понятия для привлечения контекстных знаний и выявления логических связей.
- Сопровождать теоретическое обоснование тезиса двумя примерами из различных источников

Итоговое сочинение

- Связывать свои тезисы с аргументами и примерами так, чтобы примеры соответствовали выдвинутым тезисам и аргументам.
- Четко определять аспект доказательства главной мысли сочинения и следовать этому ракурсу.

Раскрытие темы и аргументация собственной позиции: примеры заданий

Русский язык

- Выберите предложения, отражающие авторскую позицию.
- Определите одну из поставленных автором проблем и его позицию по сформулированной вами проблеме. Опираясь на текст, прокомментируйте эту проблему.
- Оцените способы аргументации в сочинении выпускника.

Обществознание

- Оцените правильность отбора понятий для раскрытия идеи/тезиса мини-сочинения
- Сформулируйте основные понятия/термины, позволяющие раскрыть главную идею/тезис каждого из высказываний.
- Выберите из сочинения пример, иллюстрирующий теоретическое содержание.

История

- Проанализируйте аргументы, использованные выпускниками в своих сочинениях.
- Сравните два сочинения с позиции критериев их оценки.

Литература

- Прочитайте тему сочинения и сформулируйте его главную мысль.
- Составьте тезисный план, где названием основной части станет эта формулировка, а подпунктами основной части – тезисы-аргументы, ее доказывающие.
- К тезисам-аргументам подберите примеры из текста произведения.

Итоговое сочинение

- Найдите в текстах тезисы, аргументы, литературные примеры и микровыводы.
- Сформулируйте к данным темам сочинений основной тезис и аргументы, подберите литературные примеры, сделайте вывод.



Итоговое сочинение: десять шагов к успеху

1. Читаю пять предложенных тем и думаю, какую мысль буду доказывать в сочинении. Выбираю тему, для которой у меня больше доказательств и прочитанного литературного материала.
2. Ищу в формулировке темы ключевые слова, помогающие сузить тему до нужного ракурса.
3. Записываю в черновике проблему (главный вопрос), которую обозначу во вступлении, и главную мысль, с которой начну основную часть.
4. Формулирую 3—4 тезиса для основной части, подбираю к ним аргументы и примеры из прочитанных произведений.
5. Записываю примерный план сочинения (тезисы, аргументы и примеры). Пишу основную часть работы. Перечитываю вступление, затем записываю выводы, отвечая на вопрос темы.

Итоговое сочинение: десять шагов к успеху

6. Перечитываю черновик и исключаю повторы. Редактирую текст: все тезисы должны быть подкреплены аргументами и примерами, а переходы от одной части сочинения к другой - логичными.
7. Ищу в тексте речевые и грамматические ошибки. Переписываю работу начисто.
8. Если сомневаюсь, проверяю правописание слов с помощью словаря. Нахожу пунктуационные ошибки с помощью анализа синтаксической структуры предложений.
9. Слежу на экзамене за временем, помня, что эксперты проверяют только текст в выданном бланке записи, а черновик не учитывается.
10. Во время экзамена работаю спокойно и уверенно, понимая, что иду по правильному пути и все у меня получится!

Одннадцатое сентя
Сочинение.
„Как я провёл это лето
Твиттер, сериалы и еда. #3

Спасибо за внимание!

