

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 32**

<b>РАССМОТРЕНО</b> на заседании ШМО Протокол № 1 от 28.08.2019 Руководитель МО <i>Неделько Н.А.</i>	<b>СОГЛАСОВАНО</b> Зам. директора по УВР « <i>24</i> » <i>08</i> 2019 г. <i>[подпись]</i>	<b>ПРИНЯТО</b> решением педагогического совета Протокол № 1 от 30.08.2019	<b>УТВЕРЖДЕНО</b> и введено в действие приказом по школе № <i>118</i> от <i>02.09.19</i> директор Н.С. Полюдченко <i>[подпись]</i>
---	--	--	--



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учебного курса  
ИСТОРИЯ РОССИИ. ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ.  
6 КЛАСС, БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ  
Уровень образования: основное общее образование  
Срок реализации программы: 2019/2020 учебный год.**

**Количество часов по учебному плану: всего – 68 часов** общего объема аудиторной учебной нагрузки, 2 ч/неделю

УМК:

1. История. Средние века. 6 класс учеб. для общеобразоват. учреждений/ В.А. Ведюшкин, В.И. Уколова; Рос.акад.наук, Рос.акад.образования, изд-во «Просвещение» - М.: Просвещение, 2019 г.
2. В.И. Уколова, В.А. Ведюшкин, Д.Ю. Бовыкин и др. Всеобщая история. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Сфера». 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2019 г.).
3. История России. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. в 2 ч. (Н.М. Арсентьев, А.А. Данилов, П.С. Стфановича, А.Я. Токарева) ; под ред. А.В. Торкунова. – М.: Просвещение, 2017;
4. Рабочая программа и тематическое планирование курса «История России». 6—9 классы (основная школа): учеб. пособие для общеобразоват. организаций /А. А. Данилов, О. Н. Журавлева, И. Е. Барыкина. —М. : Просвещение, 2017.

**Рабочую программу составила:** Неделько Наталья Аллановна, учитель истории высшей квалификационной категории

## Пояснительная записка

Учебник для 6 класса построен в соответствии с примерной и рабочей программами (Примерные программы по учебным предметам. История. 5–9 классы. — М.: Просвещение, 2010. — (Стандарты второго поколения); Уколова В.И., Ведюшкин В.А., Бовыкин Д.Ю. и др. Всеобщая история. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Сферы». 5–9 классы. — М.: Просвещение, 2012). В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования Федерального государственного образовательного стандарта учебники для 5–9 классов направлены на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Рабочие программы по всеобщей истории для 5–9 классов основной школы и 10 класса средней (полной) школы охватывают весь период существования человеческой цивилизации: с древнейших времён до наших дней. Программы составлены на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к содержанию исторического образования в основной школе и опираются на его Фундаментальное ядро (часть «История») и Примерную основную образовательную программу основного общего образования, и Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования.

### **Место учебного предмета «История» в Федеральном государственном образовательном стандарте среднего полного (общего) образования**

Предметная область «Общественные науки» на ступени среднего полного (общего) образования включает учебный предмет «История» на базовом и углубленном уровне. Предметные результаты освоения основной образовательной программы ФГОС для учебных предметов на базовом уровне ориентированы на обеспечение преимущественно общеобразовательной и общекультурной подготовки. Предметные результаты освоения основной образовательной программы ФГОС для

учебных предметов на углубленном уровне ориентированы преимущественно на подготовку к последующему профессиональному образованию, развитие индивидуальных способностей обучающихся путем более глубокого, чем это предусматривается базовым курсом, освоением основ наук, систематических знаний и способов действий, присущих учебному предмету истории, а именно: владение системными историческими знаниями, приёмами работы с историческими источниками, умениями самостоятельно анализировать документальную базу по исторической тематике, сформированность умений оценивать различные исторические версии.

### **ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ**

#### **Личностные результаты освоения основной образовательной программы**

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве

гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной

сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов... ;

сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах... идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере

организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального

творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала.

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни...

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной

культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры... потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления...

## **Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы**

### **Межпредметные понятия**

...Обучающиеся усваивают...навыки работы с информацией и пополняют их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно- символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

...Обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получат возможность

развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

### **Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие (я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определённым критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.

Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приёмы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряжённости), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

### **Познавательные УУД**

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчинённые ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчинённых ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определённым признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;

- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа её решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

3. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный — учебный, научно-популярный, информационный...);
- критически оценивать содержание и форму текста.

4. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять своё отношение к природной среде;

- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора...
- выразить своё отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

5. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

### **Коммуникативные УУД**

6. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументировано отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

7. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т.д.);
- представлять в устной или письменной форме развёрнутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учётом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

**Планируемые предметные результаты освоения курса истории Средних веков**

### **Выпускник научится:**

- локализовать во времени общие рамки и события Средневековья... соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;
- использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах ... государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей — походов, завоеваний, колонизаций и др.;
- проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья;
- составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах ..., памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений, политического строя ... в других государствах;  
б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;
- объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;
- сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);
- давать оценку событиям и личностям ... всеобщей истории Средних веков.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);
- сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;
- составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение.

Значительная часть учебника посвящена истории культуры, значению сохранения культурных традиций для дальнейшего развития, стабильности государств и обществ, их способности отвечать на вызовы времени. Особенностью эпохи Средневековья является огромная роль религии и церкви в сохранении и развитии культуры. Эта тематика прослеживается на протяжении всего учебника. Специально ей посвящены параграфы: 4 — «Культура Византии», 23 — «Знания и образование в зените Средневековья», 24 — «Время соборов», 25 — «Культура Западной Европы в XIV–XV вв.», 28 — «Культура Китая», а также специальные разделы в параграфах: 7 — «Мир ислама», 8 — «Империя Карла Великого», 10 — «Возникновение славянских государств», 12 — «Рыцарство», 13 — «Средневековая деревня», 26 — «Средневековая Индия», 33 — «Страны и народы Америки». Вопросы мировоззрения всесторонне рассматриваются в параграфах: 2 — «Христианская церковь в раннее Средневековье», 6 — «Возникновение новой религии», 11 — «Сеньоры и вассалы», 14 — «Средневековый город», 15 — «Католическая церковь в XI–XIII вв.». О диалоге куль-

тур говорится в параграфах, посвящённых образованию германских королевств, Византии, Ирану, Крестовым походам, тюркам, монголам, развитию Африки в Средние века. Ещё одна важная сторона этой тематики — отношения между людьми разных сословий, социального статуса и имущественного положения — рассматривается во многих параграфах. В учебнике большое внимание уделено вопросам истории мировой художественной культуры, показано взаимовлияние различных культур. Это даёт учащимся представление об основных этапах развития культуры, способствует формированию уважительного отношения к мировой культуре, развитию творческой, разносторонне развитой личности.

2. Осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе.

Эти вопросы ставятся во многих темах учебника, особенно в § 3 «Византийское тысячелетие», § 9 «Западная Европа в IX–XI вв.», § 19 «XIV век в истории Европы», § 22 «Гибель Византии и возникновение Османской империи», § 30 «Тюрки на просторах Азии и Европы», § 31 «Монгольские завоевания».

3. Понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре других народов, толерантность.

На это ориентирован весь материал учебника, в особенности все параграфы третьей главы «Многоликое Средневековье», посвящённой истории цивилизаций Азии, Африки и Америки.

К метапредметным результатам в соответствии с требованиями ФГОС относятся:

1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности.

УМК разработан на основе деятельностной парадигмы образования и нацеливает на развитие самостоятельности учащихся через освоение ими различных видов учебных действий.

Самостоятельный поиск теоретических знаний и общих способов действий в УМК разворачивается при работе с текстом учебника и выполнении заданий тетради-тренажёра. Методическая система учебника (рубрики «Вы узнаете», «Вспомните», «Мои исторические исследования», вопросы и задания к параграфам, итоговые вопросы для обсуждения к главам и ко всему курсу) ориентирует учащихся на познавательную деятельность, различающуюся по уровню самостоятельности (репродуктивную, преобразующую, творчески-поисковую) и методам решения познавательных задач (описание, оценка, интерпретация, сопоставление и др.).

2. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. Во всех параграфах линии учебников содержатся внетекстовые компоненты, позволяющие учащемуся выполнять текущий контроль и оценку своей деятельности, сравнивать характеристики запланированного и полученного продукта; оценивать продукт своей деятельности на основе заданных критериев;

видеть сильные и слабые стороны полученного результата и своей деятельности, воспринимать и использовать критику и рекомендации других, совершенствовать результаты решения конкретной задачи и свою деятельность. К ним относятся рубрики «Вы узнаете», «Вспомните», «Мои исторические исследования», «Вопросы и задания», «Вопросы для обсуждения».

Метапредметные результаты, полученные в ходе работы с элементами УМК, позволяют учащимся самостоятельно:

- искать и отбирать необходимую информацию, структурировать её, совершать с ней логические действия и операции;
- перерабатывать получаемую информацию в необходимом для дальнейшей работы виде: составлять схему, сложный и тезисный план, сравнительную, хронологическую таблицу, опорный конспект;
- устанавливать интеграционные (межпредметные) связи, уметь использовать знания, навыки и умения из различных областей знания для решения единой задачи;
- сравнивать на основе вопросов для сравнения сопоставимые факты и явления, делать выводы по результатам сравнения;
- уметь читать легенду карты, наносить на карту заданные объекты и объяснять связанные с ними события и процессы;
- грамотно и осознанно строить речевые высказывания с использованием пройденных терминов и понятий;
- планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться, совместно искать решения.

К предметным результатам, которые реализуются в учебниках для 5–9 классов согласно требованиям ФГОС, относятся:

1. Овладение целостными представлениями об историческом пути народов различных стран и человечества как необходимой основе для миропонимания и познания современного общества.

Учебник по истории Средних веков линии «Сферы» опирается на современные представления, сложившиеся в исторической науке. Авторы стремились к гармоничному соотношению и изложению всех сторон прошлого: экономики, общественной жизни, политики, культуры. Главное внимание в учебнике уделено истории стран Европы, однако учебник включает также историю стран Азии, Африки и Америки. Во многих параграфах прослежены взаимосвязи между историей России и других стран, что позволит учащимся лучше понять место России в мире, подготовит к восприятию курса отечественной истории. В наиболее важных случаях в учебнике приводятся альтернативные оценки и подходы к анализу исторического пути народов разных стран, ключевых явлений и процессов, событий и исторических

личностей. Приглашение учащихся к диалогу с прошлым — одна из основных задач, которую ставили перед собой авторы учебника. Школьники получают целостное представление обо всём многообразии исторического развития различных стран и континентов за период с V до конца XV в. Они узнают, как изменялись образ жизни и быт, традиции и обычаи, как менялся сам человек. Благодаря тексту учебника учащиеся получают представление о социальном, культурном, религиозном и этническом многообразии мира, научатся определять и описывать причины и результаты тех или иных исторических событий, ситуаций и изменений, взаимосвязи между главными событиями и переменами в различных обществах в разные исторические периоды.

2. Способность применять понятийный аппарат исторического знания и приёмы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности. Изучение истории Средних веков предполагает широкое использование понятийного аппарата исторического знания привлечение разнообразных исторических источников. Учитывая возрастные возможности учащихся, авторы учебника стремились не только развить у учащихся навыки исторического анализа, но и создать яркие образы прошлого, вызвать у учащихся живой интерес к событиям давно минувших дней. Для достижения этих целей в параграфах используются такие компоненты, как «Исторический блокнот», содержащий важную дополнительную информацию, и «Исторический фокус», иллюстрирующий текст конкретными примерами либо выделяющий в нём наиболее важное.

3. Развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, способностей определять и аргументировать своё отношение к ней.

Линия «Сферы» нацеливает учащегося не просто на усвоение предложенной в параграфах информации по развитию исторического процесса в различных странах, а в большей мере на развитие умений использовать её в повседневной жизни. Работая с текстом учебника, а также с тетрадь-тренажёром, тетрадь-экзаменатором и электронным приложением, школьники учатся анализировать тексты («Работаем с текстом»), получают информацию из картографических источников («Работаем с картой»), учатся делать выводы по рисункам, фотографиям, картинам художников и другим изобразительным источникам («Смотрим и думаем»).

В процессе обучения гуманитарным предметам наиболее сложным и важным является обучение умению обосновать, аргументировать, доказать свою точку зрения, изложить и отстаивать её в процессе дискуссии. Развитие этого умения нашло своё отражение в учебнике в вопросах после параграфов, а также в тетради-тренажёре («Анализируем и рассуждаем»). Сравнивать и сопоставлять разнообразные исторические факты, события и процессы помогают задания из тетради-тренажёра («Сравниваем»). Необходимо подчеркнуть, что учащиеся одновременно используют для развития

данных умений не только учебник, но и тетрадь-тренажёр, которая является основным инструментом реализации деятельностного подхода к обучению.

#### 4. Воспитание уважения к историческому наследию различных народов.

Авторы учебника исходят из поликультурного, полиэтнического и поликонфессионального характера любого общества и подчёркивают необходимость и плодотворность диалога между различными культурами, этносами и религиями.

Учебник включает историю народов Европы, Азии, Африки и Америки. В нём показано, как на обломках великих цивилизаций древности сформировались цивилизации Средневековья. Главное внимание уделено Западной Европе, которая, пережив тяжелейший кризис в переходный период от древности к Средневековью, затем продемонстрировала невиданную динамичность развития и создала непреходящие ценности, которые составили основу последующего развития всего мира. В учебнике рассказывается о зарождении и развитии феодальных отношений, об эволюции общества, государства и культуры, о таких ярких феноменах Средневековья, как империя Карла Великого, рыцарство, средневековый город, университеты, Крестовые походы, ростки современной демократии в системе средневекового сословного представительства, Столетняя война, романский и готический стили в искусстве, раннее Возрождение. Значительное внимание уделено Византии, столь важной не только для средневекового мира в целом, но прежде всего для истории России, а также истории славянских стран.

При изучении стран Востока особое внимание уделено миру ислама, однако представлены и другие страны и регионы, в том числе и такие, которые очень актуальны в современном мире, но ранее почти не попадали на страницы учебников по истории Средних веков: Иран, тюркские народы в их совокупности. В учебнике подчёркивается значительная неравномерность мирового развития, всё более заметная к концу Средневековья: темпы развития стран Западной Европы убыстрялись, в то время как для цивилизаций Востока, при всех их выдающихся достижениях в материальной и духовной сферах, всё более характерна статичность.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

### **Средние века: понятие и хронологические рамки.**

#### **Раннее Средневековье**

Начало Средневековья. Великое переселение народов. Образование германских королевств. Франки: расселение, занятия, общественное устройство. Салическая правда. Церковь в раннее Средневековье. Христианские догматы. Ереси. Структура и иерархия духовенства. Папство. Монашество. Церковь и культура.

**Византийская империя в IV–XI вв.:** территория, хозяйство, управление. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Власть императора и церковь. Внешняя политика Византии: отношения с соседями, вторжения славян и арабов. Культура Византии.

**Арабы в VI–XI вв.:** расселение, занятия. Возникновение и распространение ислама. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Арабская культура.

**Иран в V–VII вв.** Внутренняя и внешняя политика Сасанидов.

**Франкское королевство в VI–VIII вв.** Бенефициальная реформа Карла Мартелла. Держава Каролингов: устройство и этапы формирования, короли и подданные. Карл Великий. Распад Каролингской империи. Складывание феодальных отношений в странах Западной Европы. Франция в IX–XI вв. Священная Римская империя. Британия в раннее Средневековье.

**Норманны:** общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Создание славянской письменности.

### **Зрелое Средневековье**

Средневековое европейское общество. Феодальное землевладение. Феодальная иерархия. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни, культура.

Крестьянство: формы зависимости и условия жизни. Крестьянская община. Крестьянская культура.

Города — центры ремесла, торговли, культуры. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов и сеньоров. Средневековые города-республики. Облик средневековых городов. Быт горожан. Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Отношения светской власти и церкви.

**Крестовые походы:** цели, участники, результаты. Духовно-рыцарские ордены. Новые ереси: причины возникновения и распространения. Преследования еретиков.

**Европа в XII–XV вв.** Усиление королевской власти в Англии и Франции. Сословно-представительная монархия. Столетняя война; Жанна д'Арк. Германские государства в XII–XV вв. Объединение Испании. Экономическое и социальное развитие европейских стран. Обострение социальных противоречий в XIV в. (Жакерия, восстание Уота Тайлера). Гуситское движение в Чехии.

### **Византийская империя и славянские государства в XIV–XV вв.**

**Османская империя:** завоевания турок-османов, управление империей, положение покорённых народов. Падение Византии. Культура средневековой Европы. Образование: школы и университеты. Теология, философия и наука в Средние века. Романский и готический стили в архитектуре и искусстве. Новое в развитии культуры в XIV–XV вв.

Изобретение книгопечатания. Развитие знаний о природе и человеке. Эпоха Возрождения. Гуманизм. Искусство раннего Возрождения.

### **Страны Востока в Средние века**

Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, Делийский султанат.

Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей.

Япония в Средние века.

Тюркские государства в VI–XIII вв., их роль в истории.

Монгольская держава: общественный строй монгольских племён, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчинёнными территориями. Держава Тимура.

Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремёсла.

### **Государства Африки и доколумбовой Америки**

Особенности развития Африки в Средние века. Цивилизации доколумбовой Америки. Общественный строй.

Религиозные верования населения. Культура.

### **Историческое и культурное наследие Средневековья.**

Классы	Всеобщая история	История России
5	История Древнего мира (68 ч.)	Нет
6	<b>Всеобщая история VI-XV вв. Средние века до падения Византии, до Великих географических открытий (28 часов)</b>	<b>История России VIII- XV вв. До создания единого Русского централизованного государства (РЦГ), до конца правления Ивана III (1505) (40 часов)</b>
7	Всеобщая история XVI-XVII вв. От абсолютной монархии к парламентской монархии. От абсолютизма к парламентаризму. ( 28 часов)	История России XVI-XVII вв. От начала правления Василия III (1505) до начала правления Петра I (40 часов)
8	Всеобщая история XVIII в. Эпоха Просвещения Эпоха промышленного переворота Первые буржуазные революции Великая французская революция (28 часов)	История России XVIII в. От начала правления Петра I до конца правления Павла I (1801) (40 часов)
9	Всеобщая история XIX в. Становление буржуазного общества (28 часов).	История России XIX в. От начала правления Александра I (1801) до начала первой мировой войны (1914)(74 часа)
10	Всеобщая история XX в. (40 часов)	• История России

## **Критерии оценивания устных и письменных ответов по истории**

**Отметка «5»**, если ученик в целом:

- раскрыл содержание материала в объёме, в предусмотренном программой;
- изложил материал грамотным языком в определённой логической последовательности, точно используя терминологию, факты и аргументы, даты, определения и др.;

Показал умения иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, различными данными (карты, иллюстрации, диаграммы и т.д.), применял их при выполнении задания в новой учебной ситуации;

- продемонстрировал усвоение программы ранее изученных вопросов, сформированность и устойчивость используемых умений и навыков;
- отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя. Возможны одна-две погрешности, неточности при освещении второстепенных вопросов или несущественные ошибки, которые ученик легко исправил после замечания учителя.

Такая же отметка ставится за краткий точный ответ на особенно сложный вопрос или за подробное дополнение и исправление ответа другого ученика, особенно в ходе групповой работы, участия в проектной деятельности, семинаре и т.д.

**Отметка «4»**, если ответ удовлетворяет в основном требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены незначительные пробелы, не исказившие содержания ответа;
- применялись не все требуемые теоретические знания, умения;
- допущены несущественные ошибка, один-два недочёта при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя;

Допущены несущественная ошибка или более двух недочётов при освещении второстепенных вопросов или в суждениях, легко исправленных по замечанию учителя.

**Отметка «3»:**

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;

- имелись затруднения или допущены ошибки в определении терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- изложение материала было недостаточно самостоятельным (простой пересказ учебника), несистематизированным, аргументация слабая, речь бедная;
- материал частично усвоен, но умения не проявлены в полной мере, ученик не справился с применением знаний при выполнении задания в новой ситуации.

**Отметка «2»:**

- не раскрыто главное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены существенные ошибки в изложении фактов, определении понятий, в суждениях и выводах, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Критерии оценивания творческих работ по истории.

**Отметка «2»**

Информация отсутствует или содержит грубые ошибки.

Способ выполнения работы учеником не определён или выбран неправильно.

**Отметка «3»**

Информация частично изложена, содержит 1-2 ошибки, существенно не искажающие содержание. В работе использован только один ресурс.

В процессе выполнения работы допущены неточности. Задание выполнялось под руководством и с помощью учителя.

**Отметка «4»**

Информация достаточно полная. Работа содержит 1-2 неточности.

Использовано более одного ресурса. Способ выполнения соответствует заданию. Задание выполнено с консультативной помощью учителя и др.

Грамотное оформление и представление проекта.

**Отметка «5»**

Информация представлена в полном объёме, изложена логично. Использовано более двух ресурсов, источников информации разного вида. Задание на всех этапах выполнено самостоятельно. Творческое оформление и эмоциональное представление проекта.

Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность.

**Результатом проектной деятельности может, быть любая из следующих работ:**

- 1) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, отчёты о проведённых исследования, стендовый доклад и др.);
- 2) художественная творческая работа ( в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
- 3) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
- 4) отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тесты, так и мультимедийные продукты.

Индивидуальный проект рекомендуется оценивать по следующим критериям:

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решение проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и / или обоснование и реализацию/ апробацию принятого решения, обоснование и создание прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т.п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.
2. Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/ темой использовать имеющиеся знания и способы действий.
3. Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать свою познавательную деятельность и управлять ею во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.
4. Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

### Тематический план

№ раздела и тем	Наименование разделов и тем	Учебные часы	Контрольные работы (в соответствии со спецификой предмета, курса)	Практическая часть (в соответствии со спецификой предмета, курса)
	ВВЕДЕНИЕ	1		
1	РОЖДЕНИЕ СРЕДНЕВЕКОВОГО МИРА	8	1	
2	ПОДЪЁМ СРЕДНЕВЕКОВОЙ ЕВРОПЫ	13	1	1
3	МНОГОЛИКОЕ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ	5	1	
	ИТОГОВОЕ ПОВТОРЕНИЕ	1		
	<b>ИТОГО:</b>	<b>28</b>	<b>3</b>	<b>1</b>

№ УРОКА	НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛА, ТЕМА УРОКА	ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ ТЕМЫ	ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ	ДАТА УРОКА	ПРИМЕЧАНИЕ
	ГЛАВА I. РОЖДЕНИЕ СРЕДНЕВЕКОВОГО МИРА (9 ч)				

1	<p>Введение  <b>Что и как изучает история Средних веков.</b></p>	<p>Понятие Средних веков. Происхождение мифа о «тёмном Средневековье». Периодизация истории Средних веков. Восток и Запад в эпоху Средневековья. Источники для изучения истории Средних веков.  <i>Ресурсы урока:</i> Учебник, с. 5–8. Тетрадь-тренажёр. Атлас. Электронное приложение к учебнику.</p>	<p><b>Понимать</b> происхождение термина «Средние века» и негативных стереотипов восприятия Средневековья. <b>Определять</b> место Средневековья на ленте времени, <b>указывать</b> хронологические рамки периода, понимать необходимость и условность любой периодизации. <b>Характеризовать</b> источники, рассказывающие о средневековой эпохе; <b>сопоставлять</b> различные виды исторических источников. <b>Различать</b> географическое и историко-культурное содержание понятий «Восток» и «Запад».</p>		
---	--	--	---	--	--

2	<p><b>Германские королевства и церковь в начале Средних веков.</b></p>	<p>Изменения в устройстве общества у германцев в эпоху Великого переселения народов. Германские королевства. Остготское королевство. Теодорих. Боэций. Франкское королевство. Хлодвиг. Салическая правда. Крещение франков. Церковь в раннее Средневековье: христианизация Европы. Роль папства. Церковь и античное наследие. Монашество.  <i>Ресурсы урока:</i> Учебник, с. 10–13. Тетрадь-тренажёр. Атлас. Электронное приложение к учебнику.</p>	<p><b>Показывать</b> на карте направления перемещений германцев, гуннов и других племён, территории варварских королевств, территории европейских государств раннего Средневековья.  <b>Характеризовать</b> причины и последствия изменений в устройстве общества у германцев в эпоху образования королевств. <b>Демонстрировать</b> понимание исторического значения перехода от устных судебных (правовых) обычаев к письменным законам в ранних государствах. <b>Определять</b> общее и различия в деятельности Теодориха и Хлодвига, <b>высказывать</b> суждения и <b>аргументировать</b> своё отношение к Теодориху и Хлодвигу, целям, методам и результатам их деятельности.  <b>Рассказывать</b> на конкретных примерах о роли христианства в судьбах различных германских королевств. <b>Характеризовать</b> историческое значение Церкви в начале Средних веков, роль Церкви в сохранении культурных традиций. <b>Описывать</b> с использованием исторической терминологии образ жизни средневекового монашества, <b>анализировать</b> план (модель) устройства средневекового монастыря.</p>		
---	--	---	--	--	--

3	<b>Византийское тысячелетие..</b>	<p>Рождение Византии. Власть василевса. Век Юстиниана. Византия в кольце врагов. Византия и Русь. Античное наследие и христианство в культуре Византии. Храм как образ мира; синтез искусств в храме. Храм Святой Софии в Константинополе. Византийское наследие в культуре Руси, славянских стран, Армении, Грузии.</p> <p><i>Ресурсы урока:</i> Учебник, с. 14–17. Тетрадь-тренажёр. Атлас. Электронное приложение к учебнику.</p>	<p><b>Показывать</b> на карте территорию Византийской империи, называть соседствовавшие с ней народы и государства.</p> <p><b>Сравнивать</b> данные разных картографических источников о территории империи, выявлять их сходство и различия.</p> <p><b>Выделять</b> основные черты исторического развития Византии.</p> <p><b>Рассказывать</b> о динамике изменения территории Византии и других средневековых государств и функционировании международных торговых путей с опорой на историческую карту. <b>Составлять</b> исторический портрет (характеристику) императоров Константина Великого, Юстиниана I и Ираклия I;</p> <p><b>высказывать</b> и <b>обосновывать</b> своё отношение к их деятельности, результатам и последствиям их политики; <b>делать</b> выводы об особенностях власти императора в Византии.</p> <p><b>Описывать</b> памятники искусства и архитектуры Византии и стран Византийского культурного круга с опорой на планы, схемы, фотографии. <b>Понимать</b> особенности произведений искусства и архитектуры Византии как исторического источника, <b>применять</b> при их изучении доступные методы критического анализа. <b>Формулировать</b> и <b>обосновывать</b> вывод о месте Византии в мире раннего Средневековья, влиянии византийской науки и искусства на многие страны, прежде всего православного мира.</p>		
---	-----------------------------------	--	--	--	--

4	<b>Иран в V–VII вв.</b>	<p>Образование державы Сасанидов. Занятия, образ жизни, религиозный и национальный состав населения. Зороастризм. Иран на перекрёстке международных торговых путей. Великий шёлковый путь. Расцвет Ирана в правление Хосрова I и Хосрова II; войны с Византией. Арабское завоевание Ирана и его значение. Иран в X–XIV вв.</p> <p><i>Ресурсы урока:</i> Учебник, с. 18–19. Тетрадь-тренажёр. Атлас. Электронное приложение к учебнику.</p>	<p><b>Локализовать</b> на карте Иран, Византию, Аравию, Индию, Китай и соединяющие их международные торговые пути; <b>раскрывать значение</b> торговых и культурных контактов в развитии Ирана. <b>Описывать</b> историю создания державы Сасанидов, период ее расцвета; <b>анализировать</b> значение преобразований в истории Ирана в эпоху Сасанидов. <b>Составлять</b> характеристику Хосрова I и Хосрова II, <b>определять</b> и <b>аргументировать</b> своё отношение к целям и методам их деятельности. <b>Систематизировать</b> информацию об устройстве общества, религии, хозяйстве, культуре Ирана в V–VII вв.; <b>группировать</b> (классифицировать) факты по различным признакам, <b>составлять</b> таблицу, схему. <b>Понимать</b> специфику изобразительных и вещественных источников как источников информации о прошлом; <b>различать</b> вещественные и изобразительные исторические источники и их макеты, копии и реконструкции; <b>отличать</b> изобразительные исторические источники от картин исторического жанра.</p>		
---	-------------------------	--	---	--	--

5	<b>Возникновение новой религии.</b>	<p>Природные условия Аравийского полуострова, их влияние на образ жизни, занятия, общественное устройство арабских племён. Торговые пути и караванная торговля. Распространение в Аравии монотеистических религий. Мухаммад и возникновение ислама. Основы мусульманского вероучения. Коран.</p> <p><i>Ресурсы урока:</i> Учебник, с. 20–21. Тетрадь-тренажёр. Атлас. Электронное приложение к учебнику.</p>	<p><b>Рассказывать</b> о занятиях и образе жизни арабских племён.</p> <p><b>Рассказывать</b> о жизненном пути и исторической роли Мухаммада.</p> <p><b>Анализировать</b> исторические корни и особенности ислама. <b>Локализовать</b> арабскую исламскую цивилизацию на карте, <b>объяснять</b> её связь с географическими и историко-культурными особенностями региона. <b>Характеризовать</b> основы мусульманского вероучения, правила и традиции ислама.</p>		
6	<b>Мир ислама.</b>	<p>Создание Арабского халифата. Успехи первых завоеваний и их причины. Могущество Арабского халифата и его распад. Роль ислама и арабского языка в культурном развитии стран Халифата. Научные достижения арабов. Расцвет арабской литературы и искусства. Строительство и украшение мечетей. Повседневная культура жителей Халифата, её влияние на быт европейцев.</p> <p><i>Ресурсы урока:</i> Учебник, с. 22–25. Тетрадь-тренажёр. Атлас. Электронное приложение к учебнику.</p>	<p><b>Показывать</b> на карте территории, населённые и завоёванные арабами в период раннего Средневековья. <b>Характеризовать</b> арабские завоевания, становление, расцвет и распад Халифата; <b>устанавливать</b> последовательность и длительность арабских завоеваний и стадии существования халифата. <b>Излагать суждения</b> о причинах и следствиях арабских завоеваний.</p> <p><b>Объяснять</b> значение разделения мусульман на шиитов и суннитов. <b>Характеризовать</b> достижения арабской культуры и её вклад в развитие мировой культуры, роль арабской цивилизации в сохранении культурного наследия Античности. <b>Проявлять</b> готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.</p>		

7	<b>Империя Карла Великого.</b>	<p>«Ленивые короли» и майордомы. Победа Карла Мартелла над арабами. Бенефициальная реформа Карла Мартелла и её значение. Превращение бенефиция в феод. Король Пипин и Папский престол. Завоевательные походы Карла Великого. Империя Карла Великого, система управления ею. «Каролингское возрождение». Верденский раздел.</p> <p><i>Ресурсы урока:</i> Учебник, с. 26–29. Тетрадь-тренажёр. Атлас. Электронное приложение к учебнику.</p>	<p><b>Характеризовать</b> развитие Франкского государства при Каролингах. <b>Давать</b> оценку деятельности Карла Мартелла; <b>показать</b> историческое значение битвы при Пуатье и бенефициальной реформы. <b>Раскрывать</b> исторический смысл возникновения условного землевладения и превращения бенефиция в феод. <b>Составлять</b> характеристику Карла Великого, используя информацию учебника и дополнительные материалы; <b>высказывать</b> суждения о том, почему его назвали Великим. <b>Проводить</b> поиск информации об образовании Франкской империи в источнике; <b>обосновывать</b> и <b>аргументировать</b> оценку историческим последствиям войн Карла Великого. <b>Демонстрировать</b> понимание исторического значения восстановления империи на Западе. <b>Высказывать</b> суждение о значении «каролингского возрождения» для развития европейской культуры. <b>Давать</b> обоснованную оценку исторических последствий Верденского раздела с опорой на карту.</p>		
---	--------------------------------	--	--	--	--

8	<b>Западная Европа в IX–XI вв.</b>	<p>Общество норманнов. Походы викингов в Европу. Географические открытия викингов. Нападения норманнов на английское побережье. Преобразования Альфреда Великого. Нормандское завоевание Англии. Понятие феодальной раздробленности. Установление феодальной раздробленности во Франции. Правление первых королей династии Капетингов. Особенности развития Германии. Нападения венгров и борьба с ними Генриха I и Оттона I. Образование Священной Римской империи и его значение.</p> <p><i>Ресурсы урока:</i> Учебник, с. 30–33. Тетрадь-тренажёр. Атлас. Электронное приложение к учебнику.</p>	<p><b>Анализировать</b> карту походов, завоеваний и географических открытий викингов с опорой на легенду. <b>Проводить</b> поиск информации о взаимоотношении франков с норманнами в источнике. <b>Составлять</b> описание нормандского завоевания Англии на основе текста и иллюстраций. <b>Характеризовать</b> причины и последствия феодальной раздробленности во Франции. <b>Сравнивать</b> информацию о реформах Карла Мартелла, Альфреда Великого и Генриха I, выделяя общее и особенное; <b>составлять</b> сравнительные таблицы, на основании которых <b>соотносить</b> единичные исторические факты и общие явления. <b>Рассказывать</b> с опорой на иллюстративный ряд о восстановлении империи при Оттоне III.</p>		
9	<b>Возникновение славянских государств.</b>	<p>Прародина славян. Расселение славянских племён. Устройство общества. Союзы племён. Великая Моравия. Деятельность Кирилла и Мефодия, создание славянских азбук. Значение славянской письменности для развития славянских народов. Возникновение и расцвет Первого Болгарского царства. Болгария и Византия. Создание Чешского и Польского королевств, их контакты со странами Западной Европы и с папством.</p> <p><i>Ресурсы урока:</i> Учебник, с. 34–35. Тетрадь-тренажёр. Атлас. Тетрадь-экзаменатор. Электронное приложение к учебнику.</p>	<p><b>Рассказывать</b> об исторической прародине, расселении и ранней истории славян с опорой на карту. <b>Указывать</b> хронологические рамки и обстоятельства создания славянских государств. <b>Локализовать</b> раннесредневековые славянские государства на карте, <b>объяснять</b> их связь с географическими и историко-культурными особенностями регионов. <b>Характеризовать</b> деятельность Кирилла и Мефодия по созданию славянской азбуки. <b>Высказывать</b> суждения о значении славянской письменности для культурного развития славянских народов. <b>Группировать</b> (классифицировать) факты о славянах по различным признакам, <b>составлять</b> сравнительную таблицу.</p>		
Глава II ПОДЪЁМ СРЕДНЕВЕКОВОЙ ЕВРОПЫ (13 часов)					

10	<b>Сеньоры и вассалы.</b>	<p>Сословное деление общества. Рост имущественного неравенства и складывание системы крестьянской зависимости. Изменения в военном деле и их социальные последствия. Понятие феодализма. Вассальные отношения, взаимные обязанности сеньора и вассала. «Феодальная лестница». Понятие «рыцаря». Вооружение рыцаря, тактика рыцарского войска. Воспитание рыцаря. Жизнь рыцарей: турниры, геральдика, замки. Рыцарская культура. Кодекс чести, куртуазное поведение. Творчество трубадуров, рыцарские романы.</p> <p><i>Ресурсы урока:</i> Учебник, с. 38–41. Тетрадь-тренажёр. Электронное приложение к учебнику.</p>	<p><b>Характеризовать</b> систему сословной организации средневекового общества, взаимозависимости сословий; <b>давать оценку</b> «теории трёх сословий» как системе представлений средневекового общества о себе самом. <b>Относить</b> изучаемые явления к различным сторонам жизни людей: хозяйственной (экономической), общественной (социальной), государственной (политической), культурной. <b>Раскрывать</b> смысл, значение понятия феодализм, <b>показывать</b> основные причины дискуссионности понятия «феодализм»; <b>объяснять</b>, что в современной науке преобладает понимание феодализма как системы отношений внутри сословия воюющих, а не как общественно-экономической формации. <b>Представлять</b> информацию о феодальной иерархии графически, в виде схемы, демонстрируя, что крестьянство не является частью феодальной иерархии; <b>проводить</b> поиск и анализ информации о взаимоотношениях сеньоров и вассалов в источниках разных типов (письменных, изобразительных). <b>Характеризовать</b> рыцарство как основу сословия воюющих, важнейший элемент европейского средневекового общества; <b>описывать</b> особенности воспитания, образа жизни, вооружения и военной тактики рыцарей, повседневной жизни рыцарей (мир турниров и гербов); <b>выделять</b> основные черты кодекса рыцарской чести; <b>анализировать</b> причины возникновения и отличительные черты рыцарской культуры. <b>Различать</b> учебный, научно-популярный и художественный текст, <b>понимать</b> специфику информации о прошлом в каждом из них и <b>отличать</b> их от письменных исторических источников; <b>понимать</b> специфику изобразительных и вещественных источников как источников информации о прошлом; <b>различать</b> вещественные и изобразительные исторические источники и их макеты, копии и реконструкции; <b>отличать</b> изобразительные исторические источники от картин исторического жанра.</p>		
----	---------------------------	---	--	--	--

11	<b>Средневековая деревня.</b>	<p>Положение крестьянства в средневековом обществе. Средневековое поместье. Виды крестьянской зависимости. Крестьянские повинности. Будни крестьянской деревни. Понятие натурального хозяйства, причины его господства в средневековой деревне. Крестьянская культура.</p> <p><i>Ресурсы урока:</i> Учебник, с. 42–43. Тетрадь-тренажёр. Электронное приложение к учебнику.</p>	<p><b>Характеризовать</b> место крестьянства в средневековом европейском обществе, взаимоотношения между крестьянами и сеньорами. <b>Описывать</b> виды крестьянской зависимости и круг обязанностей крестьян по отношению к сеньорам; уметь <b>представить</b> их в виде схемы, самостоятельно разрабатывая её графическую основу. <b>Проводить</b> поиск и анализ информации о крестьянском труде в иллюстративном источнике.</p> <p><b>Демонстрировать</b> понимание роли общины в жизни крестьян.</p> <p><b>Раскрывать</b> смысл, значение понятия натурального хозяйства, <b>излагать</b> суждения о причинах его господства в средневековой Европе. <b>Выявлять</b> основные отличительные черты крестьянской культуры.</p>		
----	-------------------------------	---	---	--	--

12	<p><b>Средневековый город.</b></p>	<p>Изменения в хозяйстве Западной Европы в X–XI вв. Отделение ремесла от сельского хозяйства. Причины роста городов. Борьба городов с сеньорами и ее результаты. Городское общество. Устройство городского самоуправления. Облик городов. Цехи — объединения ремесленников. Развитие торговли в Средние века: важнейшие торговые пути, гильдии, ярмарки. Понятие товарно-денежного хозяйства. Новые городские профессии —менялы, банкиры. Картина мира горожан. <i>Ресурсы урока:</i> Учебник, с. 44–47. Тетрадь-тренажёр. Атлас. Электронное приложение к учебнику.</p>	<p><b>Излагать</b> суждения о причинах возрождения старых и роста новых городов в Европе с X–XI вв. <b>Выявлять</b> причины, ход и результаты борьбы городов с сеньорами. <b>Сопоставлять</b> и <b>анализировать</b> картографические источники — планы средневековых городов. <b>Характеризовать</b> социальную структуру и организацию управления средневекового города. <b>Описывать</b> внешний вид типичного средневекового города, жизнь и быт горожан; <b>обосновывать</b> отличия горожан от представителей иных средневековых сословий. <b>Определять</b> на основе анализа и сопоставления источников и учебного текста особенности средневекового ремесла и торговли; <b>раскрывать</b> смысл, значение понятия «товарно-денежное хозяйство». <b>Высказывать</b> суждения о значении торговли, денежного обращения и банков в развитии средневековой Европы.</p>		
----	------------------------------------	--	---	--	--

13	<b>Католическая церковь в XI–XIII вв.</b>	<p>Рост богатства и могущества католической церкви. Необходимость реформирования церкви. Ключенбургская реформа. Идея папской теократии. Борьба папы Григория VII с императором Генрихом IV. Великая схизма: догматические и обрядовые расхождения католической и православной церквей. Вершина могущества папской власти при Иннокентии III. Взгляды еретиков. Борьба с ересями. Утверждение суда инквизиции. Возникновение нищенствующих орденов францисканцев и доминиканцев.</p> <p><i>Ресурсы урока:</i> Учебник, с. 48–51. Тетрадь-тренажёр. Атлас. Электронное приложение к учебнику.</p>	<p><b>Характеризовать</b> положение Церкви в западноевропейском обществе, причины ослабления и усиления её влияния на разных этапах истории Средневековья. <b>Обосновывать</b> сущность ключенбургской реформы, <b>высказывать</b> суждения о её воздействии на претензии Григория VII на папскую теократию. <b>Выявлять</b> причины и <b>определять</b> последствия разделения церквей.</p> <p><b>Описывать</b> взгляды еретиков и историю их противостояния папской власти. <b>Приводить</b> оценки Иннокентия III, изложенные в учебной литературе. <b>Объяснять</b> влияние нищенствующих орденов на укрепление авторитета и власти церкви.</p> <p><b>Систематизировать</b> информацию и <b>представлять</b> фактический материал в виде таблиц и схем, самостоятельно разрабатывая их графическую основу.</p>		
----	---	--	--	--	--

14	<b>Крестовые походы.</b>	<p>Причины Крестовых походов, их участники. Первый Крестовый поход, завоевание Иерусалима. Образование и отличительные черты государств крестоносцев. Духовно-рыцарские ордены. Неудача Второго Крестового похода. Утрата Иерусалима и Третий Крестовый поход. Четвёртый Крестовый поход, захват и разграбление крестоносцами Константинополя. Образование Латинской империи. Упадок движения крестоносцев, падение Акры. Значение Крестовых походов для Запада, Востока и Византии.</p> <p><i>Ресурсы урока:</i> Учебник, с. 52–55. Тетрадь-тренажёр. Атлас. Электронное приложение к учебнику.</p>	<p><b>Устанавливать</b> последовательность и длительность Крестовых походов. <b>Выделять</b> предпосылки, причины и результаты Крестовых походов XI–XIII вв.; <b>проводить</b> поиск и анализ информации о причинах Крестовых походов в источнике. <b>Рассказывать</b> с опорой на карту о ходе I, III и IV Крестовых походов и о государствах крестоносцев на Востоке. <b>Сопоставлять</b> предпосылки, состав участников, цели и результаты наиболее важных Крестовых походов; <b>группировать</b> (классифицировать) полученную информацию по различным признакам, <b>составлять</b> сравнительную таблицу. <b>Высказывать</b> суждения о причинах упадка движения крестоносцев, сущности и последствиях Крестовых походов, значении Крестовых походов для католического Запада, мусульманского Востока, православной Византии. <b>Определять</b> и <b>объяснять</b> (аргументировать) своё отношение к Крестовым походам.</p>		
----	--------------------------	--	---	--	--

15	<p><b>Франция и Англия: пути объединения.</b></p>	<p>Слабость королевской власти во Франции в XI в. Начало объединения страны вокруг короля. Увеличение королевских владений в правление Филиппа II Августа, Людовика IX Святого, Филиппа IV Красивого. Создание Генеральных штатов. Англия после Нормандского завоевания. Реформы Вильгельма Завоевателя и Генриха II Плантагенета. Принятие Великой хартии вольностей. Открытие английского парламента.  <i>Ресурсы урока:</i> Учебник, с. 56–59. Тетрадь-тренажёр. Атлас. Электронное приложение к учебнику.</p>	<p><b>Характеризовать</b> причины и движущие силы процесса объединения страны и усиления королевской власти в Англии и Франции. <b>Анализировать</b> особенности и результаты процессов объединения во Франции и Англии. <b>Рассказывать</b> с опорой на карту и с использованием исторической терминологии о ключевых событиях истории Франции и Англии в XI–XIV вв. <b>Высказывать</b> суждения о причинах возникновения в Англии и Франции органов представительства, <b>сопоставлять</b> их структуру и функции по заданным линиям сравнения; <b>понимать</b> историческое значение складывания органов представительства в эпоху Средневековья. <b>Выявлять</b> мотивы поступков исторических деятелей. <b>Формулировать</b> и <b>обосновывать</b> оценку Великой хартии вольностей как фундамента английской свободы и демократии.</p>		
----	---	---	--	--	--

16	<p><b>Священная Римская империя в XII–XV вв.</b></p>	<p>Политика императоров Священной Римской империи в Германии и их борьба за власть в Италии. Колонизация славянских земель. Правление Фридриха II. Возникновение Швейцарии, особенности её политического устройства. Правление Карла IV Люксембурга, принятие «Золотой буллы». Расцвет Чехии в XIV в. Ян Гус, его идеи и судьба. Гуситские войны. <i>Ресурсы урока:</i> Учебник, с. 60–63. Тетрадь-тренажёр. Атлас. Электронное приложение к учебнику.</p>	<p><b>Высказывать</b> суждения об особенностях развития Священной Римской империи в XII–XV вв. <b>Описывать</b> борьбу императоров Священной Римской империи за расширение своей власти и территории в Италии и землях славян, обстоятельства возникновения Швейцарии. <b>Делать</b> выводы об особенностях устройства средневековых государств на примерах Священной Римской империи и Швейцарии. <b>Устанавливать</b> причинно-следственные связи между действиями императоров по отношению к папам и германским князьям. <b>Раскрывать</b> историческое значение немецкой колонизации земель западных славян. <b>Характеризовать</b> особое положение Чехии в составе империи в XIV в. и историческое значение «Золотой буллы»; <b>выделять</b> факторы, способствовавшие возникновению движения гуситов и гуситских войн; <b>рассказывать</b> о ходе и последствиях Гуситских войн с опорой на карту. <b>Приводить</b> оценки Яна Гуса, изложенные в учебной литературе и историческом источнике, <b>определять</b> и <b>объяснять</b> (аргументировать) своё отношение к личности Яна Гуса и его идеям.</p>		
----	--	--	--	--	--

17	<b>XIV век в истории Европы.</b>	<p>Эпидемия чумы в Европе, её последствия. Положение евреев в средневековой Европе и его изменение. Влияние развития городов и товарно-денежного хозяйства на отношения между крестьянами и сеньорами. Освобождение крестьян от личной зависимости. Жакерия. Восстание Уота Тайлера.</p> <p><i>Ресурсы урока:</i> Учебник, с. 64–67. Тетрадь-тренажёр. Атлас. Электронное приложение к учебнику.</p>	<p><b>Характеризовать</b> причины, ход и последствия эпидемии чумы, <b>описывать</b> её влияние на ухудшение положения евреев и мусульман в европейских странах. <b>Анализировать</b> информацию о причинах роста ксенофобии и еврейских погромах в Европе в середине XIV в. <b>Объяснять</b> причины начала процесса освобождения крестьян от личной зависимости и его трудности, <b>рассказывать</b> об ухудшении отношений между крестьянами и сеньорами в Европе XIV в. <b>Описывать</b> ход крестьянских восстаний на территории Франции и Англии. <b>Группировать</b> (классифицировать) факты о крестьянских восстаниях по различным признакам, <b>сравнивать</b> Жакерию и восстание Уота Тайлера по предложенным линиям сравнения, выделять общее и особенное; <b>представлять</b> результаты своих наблюдений в виде таблицы. <b>Раскрывать</b> последствия крупнейших крестьянских восстаний средневековой Европы и их значение для истории.</p>		
----	----------------------------------	--	---	--	--

18	<b>Столетняя война.</b>	<p>Причины военного конфликта между Францией и Англией. Начало войны. Поражения французской армии и их причины. Условия мира в Бретиньи. Возобновление войны. Битва при Азенкуре. Угроза утраты Францией независимости. Подвиг Жанны д'Арк и перелом в ходе войны. Завершение войны и её результаты.</p> <p><i>Ресурсы урока:</i> Учебник, с. 68–69. Тетрадь-тренажёр. Атлас. Электронное приложение к учебнику.</p>	<p><b>Выявлять</b> причины военного конфликта между Францией и Англией. <b>Рассказывать</b> о ходе военных действий с опорой на карту и схемы сражений; <b>проводить</b> поиск информации о битвах Столетней войны в иллюстративных источниках. <b>Сравнивать</b> данные разных картографических источников о территориальных изменениях в ходе войны, <b>выявлять</b> их сходство и различия.</p> <p><b>Определять</b> на основе анализа различных источников (учебного текста, документов, научно-популярных и художественных произведений, иллюстраций видеоматериалов) роль Жанны д'Арк в переломе в ходе войны; <b>составлять</b> её исторический портрет (характеристику).</p>		
----	-------------------------	--	--	--	--

19	<p><b>Торжество королевской власти.</b></p>	<p>Борьба Людовика XI против Карла Смелого и завершение объединения Франции. Централизация власти во Франции. Война Алой и Белой розы. Генрих VII — первый король династии Тюдоров. Объединение Испании под властью Фернандо и Изабеллы и завершение Реконкисты. Усиление королевской власти в Испании. Религиозная политика Фернандо и Изабеллы. Деятельность инквизиции.  <i>Ресурсы урока:</i> Учебник, с. 70–71. Тетрадь-тренажёр. Атлас. Электронное приложение к учебнику.</p>	<p><b>Высказывать</b> суждения об итогах борьбы королевской власти Франции, Англии и Испании с феодальной знатью к концу XV в. <b>Раскрывать</b> смысл, значение понятий «объединение», «централизация», «династическая уния», «Реконкиста». <b>Анализировать</b> историческую карту Англии и Франции в XV в. с опорой на легенду, <b>сравнивать</b> данные разных картографических источников о территориальных изменениях Англии и Франции с XI по XV века, <b>выявлять</b> их сходство и различия. <b>Сравнивать</b> оценки личности и деятельности Карла Смелого и Людовика XI в разных источниках, определять в них общее и различия. <b>Рассказывать</b> с опорой на карту о войне Алой и Белой роз в Англии, Реконкисты в Испании. <b>Описывать</b> историю создания единого испанского государства, <b>называть</b> характерные черты политической и религиозной системы Испании XV века. <b>Сопоставлять</b>, находить общее и особенное в процессах объединения и централизации в разных странах Европы.</p>		
----	---	--	--	--	--

20	<p><b>Гибель Византии и возникновение Османской империи.</b></p>	<p>Положение Болгарии, Сербии и Византии в XIV в. Образование Османского государства; начало экспансии османов на Балканах. Битва на Косовом поле. Попытки Запада помочь христианским государствам Балкан. Церковная уния и её последствия. Захват Константинополя войсками Мехмеда II. Значение падения Византии. «Византия после Византии».</p> <p><i>Ресурсы урока:</i> Учебник, с. 72–73. Тетрадь-тренажёр. Атлас. Электронное приложение</p>	<p><b>Выделять</b> характерные черты балканских государств и их экономическое и политическое состояние к XIV веку.</p> <p><b>Устанавливать</b> последовательность и длительность событий, связанных с постепенным усилением Османской державы и ослаблением Византии, Болгарии, Сербии в конце XIV – XV вв.</p> <p><b>Рассказывать</b> с опорой на карту о ходе османских завоеваний и падении Балканских стран и Византии. <b>Проводить</b> поиск информации о сражениях с турками в источнике. <b>Излагать суждения</b> о причинах малой эффективности помощи западноевропейских государств и римской церкви государствам Балкан, последствиях принятия церковной унии.</p> <p><b>Формулировать</b> и <b>обосновывать</b> выводы об историческом значении падения Константинополя и его последствиях.</p> <p><b>Выявлять</b> всемирно-историческое значение падения Византии и роль её культурного наследия.</p>		
----	--	---	--	--	--

21	<p><b>Культура Западной Европы в XI–XIII вв.</b></p>	<p>Подъём культуры в Западной Европе в XII—XIII вв. Образование университетов. Устройство средневекового университета и система преподавания в нем. Жизнь студентов. Поэзия вагантов. Средневековая философия. Схоластика. Фома Аквинский. Средневековая алхимия. Опытное знание. Роджер Бэкон. Характерные черты романского стиля в архитектуре. Скульптуры и фрески собора: «Библия в камне». Причины появления готики, её характерные черты. Создатели готических соборов.</p> <p><i>Ресурсы урока:</i> Учебник, с. 74–77. Тетрадь-тренажёр. Электронное приложение к учебнику.</p>	<p><b>Излагать</b> суждения о причинах востребованности научных знаний и потребности в образованных людях в период расцвета Средневековья. <b>Описывать</b> систему преподавания и устройство средневековых университетов, <b>определять</b> их место в европейском обществе. <b>Раскрывать</b> смысл, значение понятия схоластики, <b>выделять</b> основные черты средневековой философии. <b>Показывать</b> на конкретных примерах соотношение веры, разума и опытного знания в средневековой науке; <b>раскрывать</b> роль схоластики в развитии логики мышления.</p> <p><b>Характеризовать</b> деятельность Фомы Аквинского и Роджера Бэкона, <b>выявлять</b> различие их методов познания.</p> <p><b>Характеризовать</b> признаки романского и готического стилей; <b>объяснять</b> связь новых стилей в средневековом искусстве с усилением могущества Церкви, развитием религиозности, распространением практики паломничеств, ростом городов и подъёмом хозяйства. <b>Представлять</b> результаты своих наблюдений в форме таблицы «Романский и готический стили»;</p> <p><b>высказывать</b> суждения об особенностях средневекового мировосприятия на основании скульптурных композиций романских соборов на тему «Страшного Суда». <b>Излагать суждения</b> в процессе коммуникации с одноклассниками об эмоциональном впечатлении, производимым готическим искусством, <b>анализировать</b> художественные приемы и средства создания такого воздействия на зрителей.</p>		
----	--	--	--	--	--

22	<b>Культура Западной Европы в XIV–XV вв.</b>	<p>Изобретение книгопечатания Гутенбергом, его причины и значение. Возникновение культуры Возрождения в Италии. Гуманизм и гуманисты. Предшественники Ренессанса: Данте и Джотто. Творчество Петрарки и Боккаччо. Искусство раннего Возрождения: творчество Мазаччо, Брунеллески, Донателло, Боттичелли.  <i>Ресурсы урока:</i> Учебник, с. 78–82. Тетрадь-тренажёр. Тетрадь-экзаменатор. Электронное приложение к учебнику.</p>	<p><b>Характеризовать</b> перемены в культуре Западной Европы в XIV– XV вв., <b>объяснять</b> их связь с новыми явлениями в жизни общества; <b>выделять</b> факторы, способствовавшие изобретению и распространению книгопечатания, зарождению культуры Возрождения в Италии. <b>Описывать</b> историю изобретения книгопечатания Гутенбергом, <b>обосновывать</b> его значение для мировой культуры. <b>Раскрывать</b> смысл, значение понятия Возрождение, гуманизм, <b>выделять</b> их характерные черты. <b>Рассказывать</b> о наиболее известных деятелях литературы и искусства раннего Возрождения и их произведениях. <b>Сопоставлять</b> особенности средневекового искусства и искусства Возрождения на основе сравнительного анализа иллюстраций. <b>Группировать</b> (классифицировать) факты по различным признакам, составлять таблицу «Деятели Предвозрождения и Раннего Возрождения в Италии», на основании которой соотносить единичные исторические факты и общие явления. <b>Высказывать</b> суждения об историческом значении культуры Раннего Возрождения для развития культуры человечества.</p>		
Глава III МНОГОЛИКОЕ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ (7 часов)					

23	<p><b>Средневековая Индия.</b></p>	<p>Распад державы Гуптов.  Наступление периода раздробленности.  Варно-кастовая система. Раджпутские государства.  Создание Делийского султаната, его расцвет и упадок. Религиозное своеобразие средневековой Индии, его влияние на развитие культуры.  <i>Ресурсы урока:</i> Учебник, с. 84–85.  Тетрадь-тренажёр. Атлас.  Электронное приложение к учебнику.</p>	<p><b>Характеризовать</b> варно-кастовую систему как основу общественной иерархии Древней и Средневековой Индии, её влияние на жизнь общества. <b>Указывать</b> хронологические рамки и периоды существования раджпутских государств и Делийского султаната; <b>рассказывать</b> с опорой на карту об основных вехах истории Индии от падения империи Гуптов до ослабления Делийского султаната; уметь <b>представить</b> основную информацию в форме хронологической таблицы.  <b>Систематизировать</b> информацию о динамике распространения буддизма, индуизма и ислама на территории Индии.  <b>Высказывать</b> суждения об особенностях религиозного многообразия в средневековой Индии, его влиянии на культуру.</p>		
----	------------------------------------	--	--	--	--

24	<p><b>Поднебесная империя.</b></p>	<p>Правление династии Тан. Великий шёлковый путь. Период междоусобиц. Утверждение на троне династии Сун. Завоевание Китая монголами. Основание династии Юань. Свержение власти монголов. Основание династии Мин. Положение императора в системе власти средневекового Китая. Подготовка чиновничества, его роль в китайском обществе. Изобретения и открытия китайцев: книгопечатание, фарфор, порох, огнестрельное оружие, бумажные деньги. Развитие науки. Расцвет литературы, золотой век китайской поэзии. Достижения храмового зодчества. Строительство пещерных монастырей. Пагоды. Декоративно-прикладное искусство. Фарфор. Достижения китайской живописи и каллиграфии. Жанр пейзажа.  <i>Ресурсы урока:</i> Учебник, с. 86–89. Тетрадь-тренажёр. Атлас. Электронное приложение к учебнику.</p>	<p><b>Указывать</b> хронологические рамки и основные периоды китайской истории V–XV веков. <b>Рассказывать</b> с опорой на карту о роли Великого шёлкового пути, взаимоотношениях Китая с соседями, роли монголов в истории Китая. <b>Характеризовать</b> особенности положения императора, знати и чиновничества в Китае, их место в структуре власти. <b>Группировать</b> (классифицировать) факты об истории Китая, описанные в учебном тексте, по различным признакам, <b>составлять</b> сравнительную таблицу. <b>Рассказывать</b> на конкретных примерах о достижениях китайской науки и техники эпохи средневековья. <b>Перечислять</b> особенности китайской архитектуры, живописи, поэзии с опорой на фотографии, репродукции и тексты произведений искусства и литературы; <b>различать</b> вещественные и изобразительные исторические источники и их макеты, копии и реконструкции; <b>отличать</b> изобразительный источник от картины исторического жанра; <b>понимать</b> специфику изображения как источника информации о прошлом. <b>Высказывать</b> суждения о степени воздействия культуры средневекового Китая на сопредельные страны.</p>		

25	<b>Страна восходящего солнца</b>	<p>Местоположение и природные условия Японии, их влияние на развитие страны. Заселение японских островов в древности. Культурные контакты с Китаем. Сады и парки как феномен японской культуры. Особенности государственного управления Японии. Установление сёгуната. Сословие самураев. Кодекс чести самурая. Попытки монгольского завоевания Японии, их провал.</p> <p><i>Ресурсы урока:</i> Учебник, с. 90–91. Тетрадь-тренажёр. Атлас. Электронное приложение к учебнику.</p>	<p><b>Характеризовать</b> особенности географического положения и природных условий Японии, определивших своеобразие ее истории и культуры. <b>Выделять</b> характерные черты государственного устройства средневековой Японии, положение императорской власти и системы сёгуната. <b>Описывать</b> признаки сословия самураев, <b>объяснять</b> особенности положения самураев в японском обществе; <b>сопоставлять</b> его со средневековым европейским рыцарством. <b>Рассказывать</b> на конкретных примерах о наиболее ярких чертах культуры и быта Японии.</p> <p><b>Проводить</b> исследование: <b>сопоставлять</b> особенности государственного управления в Китае и Японии по предложенному алгоритму; <b>составлять</b> сравнительную таблицу, кластер, опорный конспект.</p>		
----	----------------------------------	--	---	--	--

26	<p><b>Тюрки на просторах Азии и Европы. Монгольские завоевания.</b></p>	<p>Природные условия степной зоны, занятия тюрков. Особенности общественного устройства кочевых тюркских племён. Роль тюрков как посредников между цивилизациями Востока и Запада. Первые тюркские государства и «кочевые империи», их борьба за контроль над Великим шёлковым путём. Тюркские, Уйгурский, Аварский каганаты. Великая Болгария. Первое Болгарское царство. Волжская Булгария. Роль археологии при изучении тюрков (Пор-Бажын, Перещепинский клад). Хазарский каганат, печенеги и половцы, их контакты с Русью. Усиление тюрк-сельджуков и тюрк-османов. Образ жизни, занятия, устройство общества у монголов. Избрание Темучина правителем монголов. Начало завоеваний Чингисхана. Преимущества монгольского войска. Создание империи Чингисхана со столицей в Каракоруме. Поход Батыя на Русь как составная часть монгольских завоеваний. Распад единой Монгольской империи. Завоевания Тимура. Культурный расцвет державы Тимура и его преемников. <i>Ресурсы урока:</i> Учебник, с. 92–97. Тетрадь-тренажёр. Атлас. Электронное приложение к учебнику.</p>	<p><b>Характеризовать</b> места расселения, занятия, устройство общества у тюркских народов накануне перехода к ранним государствам и «кочевым империям». <b>Устанавливать</b> последовательность и длительность существования и развития наиболее известных государств тюркских народов Средневековья. <b>Рассказывать</b> с опорой на карту о ранних тюркских государствах и их контактах с соседями; <b>сопоставлять</b> по заданным линиям сравнения Аварский и Хазарский каганаты. <b>Показывать на</b> конкретных примерах роль археологии в изучении тюркских государств; <b>систематизировать</b> информацию о контактах тюрков с крупнейшими государствами Азии и Европы. <b>Высказывать</b> суждения о роли тюркских народов в истории крупнейших держав средневековой эпохи. <b>Описывать</b> образ жизни монгольских племен; <b>высказывать</b> суждения об итогах развития и устройстве монгольского общества накануне завоеваний. <b>Рассказывать с</b> опорой на карту о ходе завоеваний Чингисхана и его полководцев, Батыя, Тимура; <b>анализировать</b> причины военных успехов монголов. <b>Строить</b> умозаключения о роли личности в истории на примерах Чингисхана и Тимура; <b>сопоставлять</b> результаты и последствия их деятельности по заданным линиям сравнения; делать выводы о чертах их сходства и различия и их причинах. <b>Выявлять</b> причины быстрого распада держав Чингисхана и Тимура вскоре после смерти их создателей. <b>Группировать</b> (классифицировать) факты об истории тюркских народов и монголов по различным признакам, <b>составлять</b> сравнительную таблицу.</p>		
----	---	---	---	--	--

27	<p><b>Африка и Америка: пути развития.</b></p>	<p>Природные условия Африки, их влияние на образ жизни, занятия, общественное устройство африканских народов. Неравномерность развития стран и народов. Народы Северной Африки, их контакты с арабами. Государства Западного Судана: Гана, Мали. Развитие христианской Эфиопии. Достижения и своеобразие культуры Эфиопии. Заселение Америки в древности. Общие черты цивилизаций доколумбовой Америки. Достижения в материальной культуре, науке и искусстве доколумбовой Америки. Города-государства майя. Держава ацтеков. Держава инков.  <i>Ресурсы урока:</i> Учебник, с. 98–102. Тетрадь-тренажёр. Атлас. Электронное приложение к учебнику.</p>	<p><b>Характеризовать</b> положение Африки в Средние века как особого мира и как места контактов с европейской цивилизацией. <b>Выделять</b> факторы, географические и историко-культурные предпосылки, приведшие к неравномерности развития отдельных регионов Африканского континента. <b>Анализировать</b> историческую карту Африки с опорой на легенду; <b>рассказывать</b> с опорой на карту о странах и народах Африки в эпоху Средневековья. <b>Высказывать</b> суждения о воздействии религиозного разнообразия в Африке в Средневековье на развитие отдельных государств. <b>Характеризовать</b> общие черты цивилизаций доколумбовой Америки; <b>анализировать</b> историческую карту Америки с опорой на легенду. <b>Описывать</b> наиболее яркие примеры изобретений, открытий и достижений жителей доколумбовой Америки в науке и культуре. <b>Высказывать</b> суждения об историческом своеобразии доколумбовых цивилизаций Америки и факторах, способствовавшие появлению этого своеобразия. <b>Группировать</b> (классифицировать) факты о цивилизациях майя, инков, ацтеков по различным признакам, делать выводы о чертах сходства и различия, <b>составлять</b> сравнительную таблицу; <b>высказывать</b> предположения о причинах замеченных различий.</p>		
----	--	---	---	--	--

28	<b>Итоговое повторение курса «История Средних веков».</b>	<i>Ресурсы урока:</i> Учебник, с. 103–105. Тетрадь-экзаменатор. Электронное приложение к учебнику.	<p><b>Характеризовать</b> период Средневековья как время поступательного развития человеческого общества. <b>Раскрывать</b> значение культурных достижений различных народов и цивилизаций Средневековья. <b>Выявлять</b> преемственную связь средневековой эпохи и современности. <b>Применять</b> знания по истории Средних веков для анализа учебного материала по курсу истории России с древнейших времён до конца XV в. <b>Применять</b> знания по истории Средних веков для анализа учебного материала по курсу истории Раннего Нового времени. <b>Применять</b> знания об эпохе Средневековья для раскрытия причин и оценки сущности современных событий.</p>		
----	---	--	---	--	--